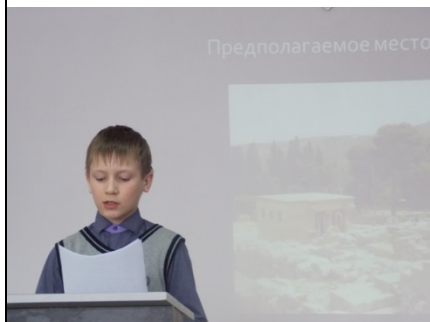


«Школьная научно-практическая конференция - 2014»

С 12 по 15 марта 2014 года в школе проходила научно-практическая конференция для учащихся 1-11 классов.

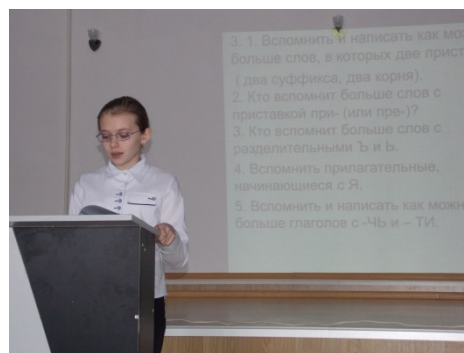
Учащиеся представили работы, в которых они рассмотрели самые разнообразные проблемы.



Комракова Даниила, ученика 5а класса, заинтересовала греческая мифология. В своей работе **«Реальность мифа. Минотавр: вымысел или правда?»** он постарался выяснить степень достоверности древнегреческого мифа о Тесее и Минотавре. Для этого он изучил общие сведения о древнегреческой мифологии, более подробно – миф о

Тесее и историю Лабиринта, и объяснил появление мифа с помощью исторических фактов. Даниил уверен, что данная тема актуальна, так как мифы любого народа – не просто выдуманные истории, а переплетение правды и вымысла, легенды, основанные на исторических фактах.

Карпович Яна, ученица 6б класса, работая над темой **«Игры на уроках русского языка»**, поставила перед собой цель не только углубить свои знания по русскому языку, но и показать, насколько увлекательной может быть работа со словами и подготовить дополнительный материал для уроков.



Холоимова Диана, ученица 5а класса, разбиралась в вопросе **«Есть ли будущее у театра?»** Диана отмечает, что сегодня основной акцент в культуре делается на кино и телевидение. Более того, технология съемки фильмов дает человеку возможность увидеть на экранах то, чего не существует в реальном мире. Люди все меньше читают книги и совсем мало посещают

театр. Из 25 опрошенных ребят 21 – посещают театр 1-2 раза в год, и только двое бывают постоянно. В своей работе Диана поднимает историю вопроса: где и когда зародился первый театр, что собой представлял театр скоморохов, какими постановками славился придворный театр. Отдельная глава в работе посвящена

театральной жизни Саратова, где в настоящее время действует девять театров. Много интересной информации собрано о театральных студиях Аткарска. В заключение Диана представила презентацию о школьном театре «Сказка», который радует своими постановками не только учащихся нашей школы, но дает представления в детских садах, Доме-интернате для престарелых и инвалидов, предприятиях города и имеет признание на муниципальном уровне. Диана уверена, что театр – это ни с чем несравнимое искусство, он остается востребованным видом искусства и у него есть будущее.

Бадалова Полина, Канахина Кристина и Павлова Альбина, ученицы 6б класса, исследовали проблему беспризорности животных. В своей работе **«Мы в ответе за тех, кого приручили»** они изучают причины появления бездомных животных, выясняют существующие способы решения проблемы и предлагают свои пути выхода из сложившейся ситуации. В ходе реализации проекта девочки



В

рассмотрели историю вопроса, еще раз доказав, что причины появления бездомных животных – безответственное поведение людей. Для выяснения масштабов проблемы на уровне города девочки использовали метод экстраполяции (подсчета), в течение двух месяцев осуществляя патрулирование выбранных участков. В своей работе девочки рассмотрели влияние бездомных животных на экологию города, юридический и социально-нравственный аспекты проблемы. Для выяснения степени информированности жителей города о проблеме и определения их нравственной позиции было проведено анкетирование, которое выявило, что большинство населения гуманно относится к бездомным животным и готово им помочь, но не готово брать их домой; наиболее приемлемым способом решения проблемы считают создание приютов для животных.

Шмыгановская Арина и Кутузова

Екатерина, ученицы 7а класса, представили работу **«Что такое товарищество? (по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»)»**. Девочки изучили историю создания повести, определили разницу между понятиями «товарищество» и «дружба», выяснили понимание товарищества в повести, ответили на вопрос, существует ли понятие товарищества в наше



время. В ходе своих исследований Арина и Катя приходят к выводу, что в понятие товарищества Гоголь вложил огромное количество человеческих ценностей, сделав для себя модель отношений казаков идеалом человеческих отношений.

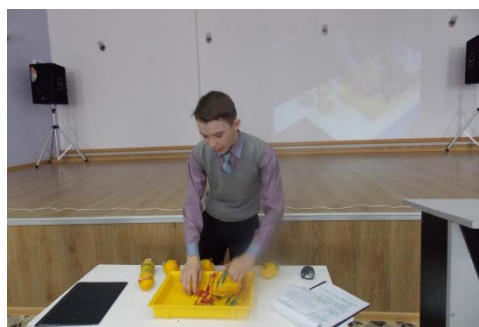
Трофимова Анастасия, ученица 7б класса, размышляла над проблемой не востребованности классики в современности. Она уверена, что от читательского интереса зависит уровень культурного развития, моральные и этические нормы. В своем проекте Настя пытается ответить на вопросы: Почему вместо того, чтобы читать книги, мы проводим свое время за компьютерами? Во что превращается наш мир без классики? Настя считает, что классическая



литература была, есть и остается основой и примером для современных писателей многие годы. Классика призывает людей философски мыслить, меняет наше представление о мире. Когда люди перестают читать классику, они становятся всего лишь поверхностно образованы, прекращают думать о смысле жизни, о проблемах общества. Классика учит думать. Чтение классической литературы — необходимое условие нравственного и духовного воспитания человека. Отсутствие такого

серьёзного чтения существенно обедняет интеллектуальную жизнь человека и говорит о его душевной лени. Настя решила внести свой вклад в дело популяризации чтения. Для этого она создала интернет-сообщество «Книга – смысл жизни» (Соцсеть «Вконтакте»), написала статью в «Аткарскую газету». Она уверена, что любители чтения не ушли в прошлое, книги делают нашу жизнь лучше. Книги – это умение мастерски использовать речь и фантазию. А если мы не умеем использовать речь, то чем мы отличаемся от животных?

Растегаев Даниил, ученик 8а класса, представил две работы –



«Исследование характеристик лимона как источника тока» и «Реклама: законы создания и парадоксы существования». В ходе проведения первой работы Даниил познакомился с понятиями ЭДС и внутреннего сопротивления, изучил закон Ома для полной цепи, объяснил процессы, происходящие в лимоне, который используется как

источник тока, провел эксперимент для определения ЭДС и внутреннего сопротивления лимона, рассчитал удельное сопротивление лимона и его мощность как источника тока, а также рассмотрел возможность его использования в практических целях. Даниил доказал, что лимон – гальванический элемент, в котором действуют химические сторонние силы; лимон можно использовать как источник электрического тока, но не в бытовых целях, так как ток, который выдает лимон, составляет порядка нескольких микроампер, при этом он обладает очень высоким внутренним сопротивлением.



Цель исследования **«Реклама: законы создания и парадоксы существования»** - попытаться понять, что делает рекламу яркой, запоминающейся, определить суть данного явления. В ходе работы Даниил решал следующие задачи: выяснил потенциал рекламы как жанра текстов массовой коммуникации, обосновал значимость исследования, установил специфику развития рекламы в историческом контексте и обосновал ее закономерности, выяснил лингвистические аспекты создания рекламы,

провел стилистический, языковой анализ рекламных текстов и создал творческий рекламный альбом. Даниил выяснил, что вместе с развитием цивилизации реклама прошла долгий путь. Печатная реклама появилась еще в «Ведомостях», издаваемых при Петре I. Но ее активное развитие происходит в 19 веке. Реклама, как особый вид делового письма, имеет свои законы построения и воздействует по схеме: внимание – восприятие – понимание – смысл – запечатление – привлекательность – доверие – выбор – действие. Интересны практические рекомендации по созданию рекламного текста. В своей работе Даниил проанализировал наиболее популярные рекламы и провел стилистический и языковой анализ рекламы из «Аткарской газеты». Даниил уверен, что реклама – особый механизм, наделенный огромным потенциалом, она может представлять интерес и для школьника и решать образовательные задачи.

Работа **Кучменко Екатерины**, ученицы 9б класса, **«Влияние слова на**



здоровье человека и окружающую его природу» вызвала интерес всех присутствующих. Катя изучила различные материалы по данной тематике, выяснив, что в истории различных народов есть яркие

примеры использования слова как священного явления. Японские ученые доказали воздействие слова на воду, а современные

генетики утверждают, что если человек ежедневно использует или слышит бранные слова, то его хромосомы меняют структуру, запуская «отрицательную программу», направленную на самоликвидацию. Для подтверждения выводов ученых Катя провела эксперименты, проращивая семена травы, и представила результаты.

«Мистические мотивы в творчестве Н.В. Гоголя»

- тема работы **Владыка Карины**, ученицы 10б класса. Целью исследования является рассмотрение специфики мистических мотивов в произведениях Гоголя. Карина поставила перед собой задачи - сопоставить литературные мистические образы, созданные Гоголем, с их фольклорными прототипами, рассмотреть специфику гоголевских мистических персонажей, исследовать причины введения мистической линии в изучаемых произведениях, их ценность для сюжета и идейного содержания. Карина прослеживает значение мистических фактов в биографии писателя, отображение мистики в его ранних произведениях и в творчестве Гоголя-реалиста. Карина подчеркивает, что никому не удалось разгадать тайну Гоголя. Его персонажи различны, но у всех есть общее – Гоголь показывает значение Бога для человека и цену души.



Трифонов Александр и Абдуразакова Анна представили проект,



посвященный истории родной школы № 9 города Аткарска, зданию которой в 2013 году исполнилось 110 лет. Они собрали материал о становлении в Аткарске образования в целом и рассказали историю школы с 1904 года. Особый интерес в исследовании вызвала расшифровка надписей на стенах актового зала школы. Ребята выяснили, что их появление относится к годам

Первой мировой войны. Это символы азбуки Морзе, присяга на верность Родине, которая содержала слова, призывавшие не щадить и последней капли крови за Государя и Отечество; молитва «За веру, Царя и Отечество», со словами которой защитники нашей Родины шли в бой; полковое знамя – символ чести и доблести, за который самые достойные отдавали свои жизни. Работая над проектом, ребята поняли, что многие здания нашего города представляют собой историческую, научную и эстетическую ценность. Глубоко погружившись в изучение истории нашей школы, они осознали, что в ней, как в капле воды, отражается история родного края и всей Родины. Они убеждены, что памятники природы, истории, архитектуры должны быть сохранены в нетронутом виде. Не только их внешнее великолепие, но и памятные надписи, интерьеры должны бережно сохраняться.

Ромашин Руслан, ученик 11 в класса, представил работу «**Межкультурное общение**» на английском языке. В ней он рассмотрел вопросы понимания межкультурного общения и его важности в век глобализации, проследил влияние межкультурной коммуникации в бизнес отношениях и в формировании компетенции современного человека. Руслан провел опрос среди учащихся и учителей школы и выяснил, что учащиеся среднего звена имеют абстрактные знания по данной проблеме, в то время как старшеклассники и учителя имеют ясное представление по теме. Руслан считает, что общение с людьми из других культур необходимо для интеллектуального и духовного развития человека.



Абдуразакова Анна, ученица 10б класса, также представила работу на английском языке – «**Нужна ли школьная форма?**» В ней Анна рассмотрела историю школьной формы в России, а также особенности школьной формы в других странах. Но основное внимание было посвящено рассмотрению аргументов за и против школьной формы. Несмотря на все ее преимущества, большинство учащихся пока против нее, заявляя, что школьная форма лишает их возможности самовыражения. В то же время, школьная форма учит дисциплине и соблюдению правил и имеет право существовать.

Бандурина Елена, ученица 9а класса, в работе «**Закаливание**» выясняла основные правила и способы закаливания. Елена изучила историю вопроса, выяснив, что о закаливании знали еще в Древней Греции и в Древнем мире. Аэротерапия, гелиотерапия, моржевание, обливание, обтирание, душ – далеко не полный список возможных процедур. Закаливание полезно для здоровья, но, как подчеркивает Елена, необходим индивидуальный подход и самоконтроль.

В наш стремительный век мы все спешим куда-то, часто на ходу жуем, не задумываясь о последствиях, которые ожидают нас и наш желудок. Большинство людей любят чипсы. В чем же секрет их притягательности, что мы знаем об их

химическом составе, могут ли чипсы стать причиной заболеваний пищеварительной системы?

На эти вопросы отвечали **Ульянина Ксения, Михайлова Анастасия и Швецов Антон**, ученики 9а класса, проведя исследование «**Еда 21 века**». Ребята рассмотрели



историю появления чипсов, технологию их приготовления, отметив, что чипсы могут быть приготовлены как из кусочков сырого картофеля,



так и из молотого картофеля. В состав чипсов входит значительное количество пищевых добавок, некоторые из которых могут вызвать аллергию, желудочно-кишечные расстройства, в больших дозах – отравления. Чипсы не случайно запрещены для продажи в школьных столовых, ведь они совершенно не содержат полезных веществ, но могут привести к ожирению и воспалению желчного пузыря. Для подтверждения теории ребята также провели опыты. В заключении ребята приходят к выводу, что чипсы – не безобидные продукты. Чтобы избежать возможных отрицательных воздействий на здоровье, необходимо соблюдать рекомендации медиков по организации диетического питания.

Игнатьева Мария, ученица 10а класса, представила работу **«Зрение – великий подарок природы»**. Исследуя данную проблему, Мария собрала материал по теме, определила уровень снижения зрения у школьников среднего звена, выяснив, что за 4 года обучения в начальной школе ухудшение зрения наиболее интенсивно и составляет 18%, следующий пик ухудшения -8,9% - приходится на период 15-16 лет. Изучая влияние внешних факторов на зрение школьника, Мария провела опрос среди учащихся 5-11 классов, выяснив, что 80% опрошенных нарушают нормы безопасного времяпровождения за компьютером и телефоном. А ведь экранные изображения мониторов значительно отличаются от естественных картин. Кроме того, Мария рассмотрела факторы, влияющие на зрение ребят непосредственно в школе, то есть, освещенность класса, уровень школьной доски, высоту посадочного места, расстояние от глаз до поверхности парты и сравнила их с требованиями СанПиН. В заключении Мария предлагает возможные пути по стабилизации зрения, ведь главной причиной нарушения зрения является пренебрежение профилактическими мероприятиями и рекомендациями офтальмологов.

Тараскин Дмитрий и Селина Ирина, учащиеся 11а класса, поставили



цель - выяснить эффективность применения компьютерного моделирования для решения физических задач практической направленности. В своей работе **«Компьютерное моделирование»** они доказывают, что моделирование является неотъемлемым элементом любой целенаправленной деятельности.

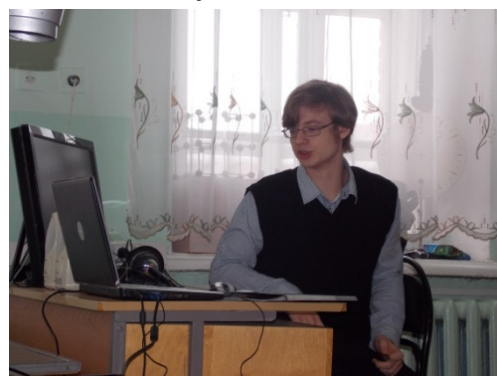
Компьютерное моделирование применяется в различных областях: энергетике, космонавтике, медицине, экологии, политике и др. Цели компьютерного моделирования могут быть различными, но чаще всего это получение данных, которые могут быть использованы для подготовки и принятия решений экономического, социального, организационного или технического характера. Суть компьютерного моделирования заключена в получении количественных и качественных результатов по имеющейся модели.

Используя общие этапы компьютерного моделирования, Ирина и Дмитрий решают следующую задачу: проанализировать движение парашютиста при помощи компьютерной модели; сделать выводы на основе полученных данных: каков же должен быть этот коэффициент, чтобы парашютист приземлялся со скоростью не более 4м/с?; выяснить, как проходит движение парашютиста при прыжке с башни с открытым парашютом, выяснить, как проходит движение парашютиста при прыжке с самолета, находящегося на высоте 4000 м. Создав математическую и компьютерную модель решения задачи, приходят к выводу, что многие эксперименты не могут быть решены без использования компьютерных моделей.

Брусьев Иван, ученик 11а класса, в своей работе **«Характеристики солнечных батарей»** рассмотрел проблему небезопасной эксплуатации атомных электростанций и необходимости появления новых источников электроэнергии, которые не могли бы навредить ни людям, ни окружающей среде.

Одним из путей решения проблемы могут стать фотоэлектрические элементы, называемые в ученой среде как солнечные элементы. Иван

провел литературный обзор по теме, дал определение фотоэлектрического преобразователя, проанализировал принципы действия фотоэлемента с р-п переходом в качестве выпрямляющего перехода, рассмотрел вольт-амперные и световые характеристики, а также основные параметры фотоэлемента. В практической части Иван исследовал зависимость силы тока фотодиода и напряжение на фотодиоде от поверхностной плотности потока излучения. Фотоэлектрические системы являются источником чистой энергии и с каждым годом сфера их применения расширяется.



Очередная школьная научно-практическая конференция завершена. Как отмечают ребята, исследовательская работа обогатила их новыми знаниями и умениями, способствовала развитию самостоятельности, ответственности, коммуникативных и деловых качеств. Все работы имеют практический интерес и достойны высоких оценок.

***Поздравляем всех участников с успешным выступлением и
приглашаем к участию в областном молодежном форуме
«Будущее - это мы»***

Итоги школьной научно-практической конференции – 2014

5-8 классы

1.	Комраков Даниил	5а	Реальность мифа.	II
2.	Холоимова Диана	5а	Есть ли у театра будущее?	I
3.	Бадалова Полина, Канахина Кристина	6б	Мы в ответе за тех, кого приручили.	I
4.	Растегаев Даниил	8а	Исследование характеристик лимона как источника тока.	II
5.	Карпович Яна	6б	Игры на уроках русского языка.	III
6.	Шмыгановская Арина, Кутузова Екатерина	7а	Что такое товарищество? (по повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба»)	II
7.	Трофимова Анастасия	7б	Невостребованность классической литературы в современном обществе.	I
8.	Растегаев Даниил	8а	Реклама: законы создания и парадоксы существования.	I

Итоги школьной научно-практической конференции – 2014

9-11 классы

Гуманитарное направление

	Фамилия, имя	класс	Название работы	Место
1.	Кучменко Екатерина	9б	Влияние слова на здоровье человека.	Диплом I степени
2.	Владыка Карина	10б	Мистические мотивы в творчестве Н.В. Гоголя	Диплом I степени
3.	Трифонов Александр, Абдуразакова Анна	9б, 10б	Тайны старинных надписей: новая страница в летописи школы.	Гран-при
4.	Абдуразакова Анна	10б	Школьная форма: за и против (англ. язык)	Диплом I степени
5.	Ромашин Руслан	11в	Проблемы межкультурной коммуникации.	Диплом I степени

Естественно-техническое направление

	Фамилия, имя	класс	Название работы	
1.	Бандурина Елена	9а	Способы закаливания организма.	III
2.	Швецов Антон, Михайлова Анастасия, Ульянина Ксения	9а	Еда 21 века.	III
3.	Игнатьева Мария	10а	Зрение – драгоценный подарок природы.	II
4.	Селина Ирина, Тараскин Дмитрий	11а	Компьютерное моделирование: движение парашютиста.	Гран-при
5.	Брусьев Иван	11а	Характеристики солнечных батарей.	I