

Муниципальное общеобразовательное учреждение - средняя
общеобразовательная школа №9 города Аткарска Саратовской области
Структурное подразделение - детский сад «Колокольчик»
Муниципального общеобразовательного учреждения - средней
общеобразовательной школы №9 города Аткарска Саратовской области

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
протокол № 1
от 25.08 2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ - СОШ №9 г. Аткарска
Ф.С. Жижкина
Приказ № 77 от 25.08.2020г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципальное общеобразовательное учреждение - средняя
общеобразовательная школа №9 города Аткарска Саратовской области
Структурное подразделение - детский сад «Колокольчик»
Муниципального общеобразовательного учреждения - средней
общеобразовательной школы №9 города Аткарска Саратовской области
на 2020-2024 учебный год

Аткарск
2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ.....	5
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	6
1.1 Пояснительная записка.....	6
1.2 Цель и задачи реализации программы.....	7-8
1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.....	9-12
1.4 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.....	13-23
1.5 Планируемые результаты освоения программы.....	24-54
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	55-59
2.1 Общие положения.....	
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	60
2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	60-67
2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».....	67-70
2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие».....	71-72
2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	73-75
2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие».....	76-78
2.3 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возраста и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.....	79
2.3.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	79-82
2.3.2 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	82-83
2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	84-86
2.5 Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса.....	87-95
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	96
3.1 Режим дня и распорядок.....	96-99
3.2 Планирование образовательной деятельности.....	99
3.2.1 Годовой календарный график.....	100-102
3.2.2 Объем образовательной нагрузки, учебный план по реализации образовательной программы.....	103-107
3.2.3 Расписание непосредственно образовательной деятельности.....	108
3.2.4 Тематическое планирование образовательной деятельности.....	109
3.2.5 Организация совместной деятельности воспитателя и воспитанников.....	110
3.2.6 Циклограммы образовательной деятельности.....	111-114
3.2.7 Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий.....	115-18
3.3 Условия реализации программы.....	119
3.3.1 Психолого-педагогические условия.....	
3.3.2 Кадровые условия.....	119-120
3.3.3 Финансовые условия.....	120
3.3.4 Материально-технические условия.....	120-123
3.3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	124-127

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Образовательная программа Муниципального общеобразовательного учреждения - средней общеобразовательной школы №9 города Аткарска Саратовской области Структурного подразделения - детского сада «Колокольчик» Муниципального общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы №9 города Аткарска Саратовской области- (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17.10.2013г.), и с учетом Примерной основной образовательной программы «Радуга», -УМК к Примерной образовательной программы «Радуга» под ред.С.Л.Якобсон,Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьевой-М.:Просвещение 2016г.
Основание для разработки	<u>Федеральный уровень</u> ✓ Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ, глава 7, статья 64 п. 1 «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.» глава 7, статья 64 п. 2 «Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», глава II, п. 2.1. «Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Стандарта» глава II, п. 2.3. «Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)». ✓ Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями),

	✓ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13) с редакцией от 27.08.2015г.№ 41. Региональный уровень: • Закон Саратовской области от 28.11.2013 № 215-ЗСО "Об образовании в Саратовской области» (с изменениями от 26.03.2020 № 22-ЗСО) • Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014. № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; • Постановление Правительства Саратовской области от 20 ноября 2013 г. № 643-П «О государственной программе Саратовской области «Развитие образования в Саратовской области до 2020 года». • Распоряжение Правительства Саратовской области от 27 октября 2014 года № 160-Пр «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО) на территории Саратовской области» (с изменениями на 10 августа 2018 года) с 2014 по 2018 годы • Методические рекомендации Культурно-образовательный проект «Культурный дневник дошкольника Саратовской области»1.09.2019 • Методические рекомендации «Деятельность воспитателя дошкольной образовательной организации в свете современных требований»: Н.Н. Ценарёва, Н.В. Лабутина, Т.В. Парасотченко, Е.Н. Текучева – Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2018 г. • Методические рекомендации по разработке образовательных программ и планирования образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях Саратовской области /Н.Н. Ценарёва, Н.В. Лабутина, Т.В. Парасотченко, Е.Н. Текучева, А.В. Борсук ГАУ ДПО «СОИРО», 2016. • Алгоритм разработки основной образовательной программы дошкольного образования образовательной организации: методические рекомендации(авторы-составители:Н.Н. Ценарёва,Н.В. Лабутина,Т.В. Парасотченко ГАУ ДПО «СОИРО», 2018 г. • Региональная программа духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста «Познаём красоту души» / под ред.Н.Н. Ценарёвой. – Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО»,2018 г Локальные документы учреждения: • Устав Муниципального общеобразовательного учреждения- средняя общеобразовательная школа №9 города Аткарска Саратовской области №114 от29.01.2014 ,изменения и дополнения в Устав от 13.12.2016г., изменения и дополнения в Устав 24.01.2020г • Лицензия на право осуществления образовательной деятельности от 05.03.2015 г. № 1819,приложение к лицензии от 02.02.2020 № 443
Разработчики программы	Педагогические работники, административно-управленческий персонал
Заказчики программы.	Педагогический коллектив, родительская общественность.
Адрес, телефон, факс	412420, Саратовская область город Аткарск улица Ленина 110 тел/факс: 8-(84552)5-27-39
Руководитель структурного подразделения	Бурлакова Татьяна Николаевна

Ключевые цели программы	1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни; 2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка; 3. Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.
Сроки реализации	2020-2024 учебный год
Система контроля	Оценка полноты реализации мероприятий и достижения эффектов Программы

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дошкольного образования Структурного подразделения детский сад «Колокольчик» МОУ-СОШ №9 г.Аткарска Саратовской области (далее детский сад), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом примерной основной образовательной программы» Радуга» (далее - Программа), является нормативно-управленческим документом, разработанным детским садом самостоятельно.

Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и учитывает примерную основную образовательную программу дошкольного образования «Радуга» (ст.6 Закона «Об образовании в Российской Федерации»).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа, в соответствии с ФГОС ДО, включает в себя три основных раздела, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Объем обязательной части образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Содержательный раздел определяет общее содержание и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных результатов. Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов образовательной программы детского сада .

Обязательная часть программы предполагает комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях и представлена в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Радуга».

В соответствии с п.2.9 приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбором парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации -русским.

Режим работы дошкольной организации пятидневный с 10,5 часовым пребыванием детей с 7.30 до 18.00. Дежурная группа с 7.00 до 19.00

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации – 10,5 часов в группах общеразвивающей направленности. Дежурная группа с 7.00 до 19.00

Программа рассчитана для детей в возрасте от 3 до 8 лет.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Целью Программы является:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
3. Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа реализует цели, определенные ФГОС ДО (приказ Минобрнауки от 17.10.2013г. №1155, пункт 1.5)

- ✓ повышение социального статуса дошкольного образования;
- ✓ обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- ✓ обеспечение государственных гарантий уровня качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- ✓ сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи Программы (ФГОС ДО, пункт 1.6)

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; и повышения компетентности родителей (законных
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы предполагает создание эмоционально-комфортного климата с помощью оптимальной интенсивности эмоциональных, интеллектуальных, двигательных, физических и психических нагрузок и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств воспитанников. В осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к детям предполагается создание педагогами условий для естественного индивидуального полноценного развития личности детей.

В образовательной деятельности уделяется особое внимание организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. В организованной предметно-развивающей среде осуществляется педагогически целесообразное, духовно-нравственное и личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС дошкольного образования принципами, положенными в основу Программы, являются:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Детский сад выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в детском саду, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в

отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники детского сада должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной

деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых детский сад разрабатывает свою образовательную программу, которая является научно-методическим ориентиром. При этом Программа оставляет за детским садом право выбора способов достижения выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Основные научные подходы

Личностно-ориентированный подход, предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский);

Деятельностный подход, связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

Аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;

Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;
- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;
- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных

взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

Системный подход – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
- иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;
- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;
- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;
- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;
- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;

Средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;

Проблемный подход позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде Программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность организации по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;

Культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

1.4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Структурное подразделение – детский сад «Колокольчик» Муниципального общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы № 9 города Аткарска Саратовской области.

Посещают дети с нормой развития.

Функционирует 3 группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 8 лет.

для детей от 3 до 4 лет – 1 группа

для детей от 4 до 5 лет – 1 группа

для детей от 5 до 8 лет – 1 группа

Списочный состав – 75 детей.

«Я сам!»: 3 - 4 года

Ключ возраста. В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю.

Его поведение – череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!»

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны.

Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредотачиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредотачиваться до 25–30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо

делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью – «приборматыванием». В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит *наглядно-образный* характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. *Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.*

Деятельность. Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Оценка результата. К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной

компетентности, способствуют формированию *представлений о самих себе как о могущих и умеющих*.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых.

Мы – помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то созидая.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, **позволяет ребёнку пережить добрые чувства** и побуждает к **реальным усилиям** для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии.

«Любознательные Почемушки»: 4 - 5 лет

Ключ возраста. Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

Восприятие. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными.

Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остаётся ещё в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память также остаётся в основном непроизвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (*скорость, твёрдость*), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (*весёлый, сердитый*), этические качества (*добрый, злой*), эстетические характеристики (*красивый, безобразный*). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и *воображать себе на основе словесного описания* различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Дети обожают *переодеваться и наряжаться*. В своих ролевых играх дети любят строить для себя *дом*.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог

У ребёнка в возрасте 4-5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целеполаганием*. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в

деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4-5 лет – это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей – усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях – более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны **эталонные представления о добре и зле**. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка *созидательного отношения*, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребёнка

лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

«Уже большие»: 5 - 6 лет

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может

запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а **цепочку взаимосвязанных событий**. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой – обратимое действие, а срезание цветов – необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры поведения* в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме – правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л.И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого *внутреннего плана действий* — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жеребей, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной *социализации* ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой – своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение

всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст – возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я – это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям, умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочными непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

«Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6 - 8 лет

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных акций. Развивается система устойчивых чувств и отношений — глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то приковывало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели – запомнить или быть внимательным – и стремится к их выполнению. Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6-8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети 6—8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки — примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный *целостный образ мира*, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным *образцом* — *наглядным* или же заданным в форме *словесной инструкции*. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования – важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка. Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника.

Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6—8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре. У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого *внутреннего плана действий* способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития *рефлексии* — способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т. д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т. е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый

интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к **целевым ориентирам** с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Педагогическая диагностика – особый вид деятельности, преимущественно направленный на изучение ребенка дошкольного возраста: для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

деятельностных умений ребенка
интересов, предпочтений, склонностей ребенка
личностных особенностей ребенка
поведенческих проявлений ребенка
особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап – проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности).

Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема).

Четвертый этап – интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного.

Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Результат освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Педагогическая диагностика проводится три раза в год (в сентябре, декабре и мае). Форма проведения педагогической диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольной образовательной организации, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые

педагогом. Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту - протокол. Критерии, инструментарий и форма протокола используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям.

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры. Важно понимать, что они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

ФГОС подчёркивает, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Общими показателями качества образовательной работы по примерной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» являются ответы на вопросы: «Можно ли сказать, что каждый ребёнок:

- хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- получает удовольствие от продуктивных занятий;
- любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками; понимает слово «нельзя»;
- способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10-15 минут и найти такое дело для себя?»

Показатели социально – коммуникативного развития детей в соответствии с обязательной частью программа примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» С.Л.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва

Показатели развития для детей от 3 до 4 лет (младшая группа)

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- понимает, принимает и выполняет нормы жизни, знает всех детей группы по именам;
- имеет представление о себе — гендерное, некоторые качества, вкусы и особенности, пользуется местоимением «я»;
- способен выражать в речи свои намерения, просьбы, пожелания, предложения;
- внимателен к действиям взрослого и с удовольствием подражает им;
- способен самостоятельно найти для себя занятие; самостоятельно играть и исследовать предметы в течение 10—15 минут;
- имеет положительный общий фон настроения;
- двигательный активен в течение дня; отличает живое от неживого;
- имеет представление о важности соблюдения правил личной гигиены;
- осознаёт необходимость занятий физическими упражнениями, систематических прогулок на свежем воздухе;
- имеет элементарные представления об опасности на природе, дома;

- без напоминания держится за руку взрослого при переходе проезжей части улицы, при ходьбе по лестнице, а также в местах большого скопления людей.

Развитие игровой деятельности

- Берет на себя роль и осуществляет игровые действия от имени игрового персонажа;
- Воспроизводит несложные образцы социального поведения взрослых или детей (окружающих взрослых, персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);

Показатели развития для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- имеет представление о нескольких профессиях — целях деятельности, орудиях труда, названиях;
- с удовольствием играет в компании одного—трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги;
- внимателен к словам и рассказам взрослого;
- внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;
- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;
- открыто проявляет собственные чувства и эмоции;
- имеет представление о важности соблюдения правил личной гигиены;
- осознаёт необходимость занятий физическими упражнениями, систематических прогулок на свежем воздухе;
- имеет элементарные представления об опасности на природе, дома;
- знает способы безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих предметов, бытовых приборов, на проезжей части, в лифте, автомобиле), следует им при напоминании взрослого

Развитие игровой деятельности

- Выполняет разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, парикмахер и его клиенты и др.);
- Включается в совместные со взрослым и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры;

Показатели развития для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- способен управлять своим двигательным поведением и проявлениями эмоциональных реакций;
- проявляет интерес к мнению и позиции взрослого, задаёт много вопросов, любит слушать рассказы взрослого о жизни;
- внимателен к проявлениям чувств и эмоций других людей;
- имеет собственную сферу познавательных интересов;
- способен играть в различные игры с правилами, выполняя их;
- имеет представления о здоровом образе жизни (правильное питание, регулярные физические нагрузки, прогулки на свежем воздухе и др.);
- знает о том, как нужно одеваться в холодную и тёплую погоду;
- выполняет без напоминания правила безопасного поведения дома, в детском саду (не уходить без разрешения взрослых, не дотрагиваться до опасных предметов и др.);
- соблюдает правила личной гигиены, а также порядок и чистоту в детском саду и дома;
- осознаёт потенциальную опасность улицы; понимает, что нужно играть вдали от автомобильных трасс;
- знает правила поведения в общественном транспорте;
- имеет представление о некоторых средствах помощи и самопомощи в опасных ситуациях..

Развитие игровой деятельности

- Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.), в играх;
- Предлагает несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в Золушку, давай играть в Белоснежку»);

Показатели развития для детей от 6 до 8 лет (подготовительная к школе группа)

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- хочет взрослеть;
- способен вести себя в соответствии с конвенциональными нормами;
- имеет представление о стилях речи и уместности употребления разных форм в разном социальном контексте;
- имеет представление о безопасном поведении в быту (опасные предметы), природе, на улице, с незнакомыми людьми;
- психологически устойчив к неудаче, способен настойчиво достигать цели;
- выполняет инструкции взрослого;
- с интересом слушает литературные произведения «с продолжением»
- играет в сюжетные игры с «продолжением»
- имеет сформированную готовность к школе;
- имеет представления о здоровом образе жизни (правильное питание, регулярные физические нагрузки, прогулки на свежем воздухе и др.);
- знает о том, как нужно одеваться в холодную и тёплую погоду;
- выполняет без напоминания правила безопасного поведения дома, в детском саду (не уходить без разрешения взрослых, не дотрагиваться до опасных предметов и др.);
- соблюдает правила личной гигиены, а также порядок и чистоту в детском саду и дома;
- осознаёт потенциальную опасность улицы; понимает, что нужно играть вдали от автомобильных трасс;
- знает правила поведения в общественном транспорте

Развитие игровой деятельности

- Организует совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты⁴
- Делает некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты, для игры «Супермаркет»);
- Расширяет состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет ещё один внук – Максим!»);

Показатели социально –коммуникативного развития детей в соответствии с частью формируемой участниками образовательных отношений

Показатели развития для детей от 3 до 4 лет (младшая группа)

Трудовое воспитание.

- Перед прогулкой и после сна самостоятельно надевает одежду (предметы нижнего белья, колготы, футболку, шорты, брюки или юбку) и обувается, застегивает застёжки – молнию, кнопки и липучку;
- Указанный взрослым беспорядок в одежде исправляет самостоятельно;
- Самостоятельно складывает вещи на стульчик или убирает в шкафчик;
- Выполняет элементарные отдельные поручения воспитателя, связанные с подготовкой к выполнению какой – либо деятельности, приемом пищи и уборкой группового помещения.

Патриотическое воспитание

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

- Называет свое имя, свой пол, свои особенности, ссылается на свои предпочтения, интересы;

- Называет имена родителей, их профессии, особенности их поведения;
- Называет особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей;
- Называет растения, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения и пр.;
- Имеет представление о бережном отношении к природе и всему живому;
- Имеет первоначальное представление об элементарных знаниях о правах человека;
- Называет праздниками и традициями русского народа.
- В изобразительной деятельности ориентируется на внешние признаки и особенности изображаемого объекта.

Развитие игровой деятельности

- Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки;
- Может играть с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др.

Показатели развития для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)

Трудовое воспитание.

- Самостоятельно одевается после сна и на прогулку (предметы нижнего белья, колготы, футболку, шорты, брюки или юбку, кофту или свитер, верхнюю одежду, шапку, варежки) и обувается, застегивает застёжки пуговицы на одежде;
- Самостоятельно и аккуратно складывает одежду на стульчике или вешает в шкафчик;
- Выполняет по поручению воспитателя, действия по подготовке к занятиям, подготовке к приёму пищи и уборке группового помещения или участка для прогулок.

Патриотическое воспитание

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

- Имеет представления о некоторых своих индивидуальных качествах и особенностях как мальчика или девочки, члена семьи, группы детского сада и др.;
- Знает об обязанностях и деятельности членов своей семьи, произошедших семейных событиях, праздниках и т.д.;
- Знает название своей страны, города, в котором живет, улицы, на которой живёт, столицу России;
- Знает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания;
- Имеет представление о бережном отношении к природе и всему живому;
- Имеет первоначальное представление об элементарных знаниях о правах человека;
- Называет праздниками и традициями русского народа..

Развитие игровой деятельности

- Отбирает необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки и использует их в соответствии с ролью; Может распределять роли между партнерами по игре.

Показатели развития для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)

Трудовое воспитание.

- Самостоятельно одевается после сна и на прогулку (предметы нижнего белья, колготы, футболку, шорты, брюки или юбку, кофту или свитер, верхнюю одежду, шапку, варежки) и обувается, застегивает застёжки пуговицы на одежде, завязывает шнурки;
- Поддерживает порядок в индивидуальном шкафчике с одеждой;
- Выполняет по поручению воспитателя, обязанности дежурного по подготовке к занятиям, по столовой и уголку природы.

Патриотическое воспитание

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

- Знает особенности своей внешности, свои положительные качества, умения. Некоторые перспективы развития;
 - Знает некоторые внешние и внутренние особенности строения человека, правила здорового образа жизни;
 - Знает состав своей семьи, родственные связи и взаимосвязи внутри семьи, семейные традиции;
 - Знает свой адрес, название государства, его символы (герб и флаг);
 - Имеет представление о некоторых странах, их населении и природе планеты;
 - Знает названия профессий, социальных учреждений, название трудовых действий людей разных профессий;
 - Знает представление о бережном отношении к природе и всему живому;
 - Знает представление о правах человека;
 - Знает праздники, традиции и обычаи русского народа.
 - Знает о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности
- Развитие игровой деятельности

- Развивает сюжет игры на основе имеющихся знаний;
- Договаривается с другими детьми о последовательности действий, согласовывает их.

Показатели развития для детей от 6 до 8 лет (подготовительная группа)

Трудовое воспитание.

- Самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, следит за чистотой одежды и обуви;
- Поддерживает порядок в индивидуальном шкафчике с одеждой, на столе во время занятий и приёма пищи;
- Выполняет обязанности дежурного по подготовке к занятиям, по столовой и уголку природы.

Патриотическое воспитание

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

- Знает своё имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес, свои особенности, достоинства и перспективы развития;
- Способен составить словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые качества;
- Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о малой Родине, определяет собственную принадлежность государству;
- Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты;
- Знает сезонные закономерности и потребности в жизни растений и животных;
- Имеет представление о некоторых видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей. Общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость и т.д.);
- Знает представление о бережном отношении к природе и всему живому;
- Знает представление о правах человека;
- Знает праздники, традиции и обычаи русского народа.
- Знает о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности.

Развитие игровой деятельности

- Комбинирует тематические сюжеты в один сюжет (например, в супермаркете открылась аптека и др.), объединяет сюжетные линии в игре;
- Выполняет разные роли в игр

Показатели познавательного развития: мир природы и мир человека в соответствии с обязательной частью примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» С.Л.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева

3–4 года:

Мир человека:

- понимает, принимает и выполняет нормы жизни
- знает всех детей группы по именам;
- имеет представление о себе гендерное, некоторые качества, вкусы и особенности, пользуется местоимением «я»;
- способен выражать в речи свои намерения, просьбы, пожелания, предложения;
- внимателен к действиям взрослого и с удовольствием подражает им;
- способен самостоятельно найти для себя занятие;
- способен самостоятельно играть и исследовать предметы в течение 10—15 минут;
- имеет положительный общий фон настроения;
- двигательно активен в течение дня;

Мир природы:

- отличает живое от неживого.
- называть и отличать 2–3 дерева;
- различать времена года;

4—5 лет:

Мир человека:

- имеет представление о своей семье, её составе, отношениях;
- имеет представление о нескольких профессиях — целях деятельности, орудиях труда, названиях;
- с удовольствием играет в компании одного—трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги;
- внимателен к словам и рассказам взрослого;
- внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;
- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;
- открыто проявляет собственные чувства и эмоции.

Мир природы:

- знать времена года и их приметы
- различать домашних и диких животных, овощи, фрукты, ягоды

5—6 лет:

Мир человека:

- способен управлять своим двигательным поведением и проявлениями эмоциональных реакций;
- проявляет интерес к мнению и позиции взрослого, задаёт много вопросов, любит слушать рассказы взрослого о жизни;
- внимателен к проявлениям чувств и эмоций других людей;
- имеет собственную сферу познавательных интересов;
- способен играть в различные игры с правилами, выполняя их.

Мир природы:

- Анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.
- Знать и называть диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных.
- Делать выводы о том, как человек может беречь природу.

6—8 лет:

Мир человека:

- хочет взрослеть;
- способен вести себя в соответствии с конвенциональными нормами;
- имеет представление о стилях речи и уместности употребления разных форм в разном социальном контексте;
- имеет представление о безопасном поведении в быту (опасные предметы), природе, на улице, с незнакомыми людьми;
- психологически устойчив к неукладу, способен настойчиво достигать цели;
- играет в сюжетные игры «с продолжением»;
- с интересом слушает литературные произведения «с продолжением»;
- выполняет инструкции взрослого;
- имеет сформированную готовность к школе.

Мир природы:

- Называть времена года, части суток, дни недели в их последовательности.
- Называть весенние, летние, осенние и зимние месяцы.
- Отличать хищных от травоядных.
- Отличать перелетных птиц от зимующих.
- Отличать садовые цветы от полевых.
- Отличать деревья от кустарников.
- Называть все явления природы.

Показатели познавательного развития: мир природы и мир человека детей в соответствии с частью, формируемой участниками образовательных отношений

3-4 года

Мир человека

- называет строение тела человека (руки, ноги, пальцы, голова, шея, колени, локти, живот, спина)
- называет части лица и головы (глаза, нос, рот, зубы, уши, волосы)
- называет профессии, трудовые действия, предметы-помощники
- называет рукотворные предметы, некоторые признаки, целевое назначение, функции; материалы (бумага, пластилин, вата, клей)
- имеет представление о себе (имя, фамилия, пол, возраст)
- имеет представление о родных (моя семья, имена близких)
- имеет представление о праздниках (на эмоциональном уровне)
- имеет первичные представления об отношениях между людьми, их эмоциях и чувствах

Мир природы

- называет отдельных представителей растительного и животного мира (внешние признаки, яркие характерные особенности)
- знает природные материалы (качества и свойства дерева, глины, песка, снега)
- называет времена года (внешние яркие проявления)
- имеет представления о неживой природе (отдельных объектах и их некоторых признаках)
- может констатировать природные явления: идет дождь, падают листья, снег, снег тает, светит солнце

4-5 лет

Мир человека

- закрепляются представления о строении тела человека ((руки, ноги, пальцы, голова, шея, колени, локти, живот, спина), о строении лица и головы (глаза, нос, рот, зубы, уши, волосы))
- расширяются представления о деятельности людей (название профессий, трудовые действия, предметы-помощники)

- расширяются представления о рукотворных предметах некоторые признаки, целевое назначение, функции; материалы (бумага, пластилин, вата, клей), о составляющих частях, о зависимости внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции.
- имеет представление о себе (имя, фамилия, пол, возраст)
- имеет представление о родных (моя семья, имена близких)
- имеет представление о месте проживания людей (город, село, их отличия)
- имеет представление о праздниках (на эмоциональном уровне)
- имеет представление о правилах поведения, об элементарных мерах предосторожности (первичных правилах безопасности)

Мир природы

- называет отдельных представителей растительного и животного мира (уникальность, внешние признаки, яркие характерные особенности, повадки, закономерности их жизнедеятельности в разное время года)
- знает природные материалы (качества и свойства дерева, глины, песка, снега, вода, камень)
- называет времена года (внешние яркие проявления)
- имеет представления о неживой природе (отдельных объектах и их некоторых признаках, сезонных соответствиях и изменениях)

5-6 лет

Мир человека

- проявляет интерес к новым незнакомым предметам, пытается самостоятельно обнаружить их устройство, возможные способы их использования
- проявляет интерес к организованной взрослым исследовательской деятельности, направленной на выявление причинно-следственных связей предметов и явлений
- самостоятельно организует игровую или продуктивную деятельность, с тем чтобы применить усвоенную информацию, способы выполнения действий.
- Использует обобщённые наглядно-образные средства (схемы, планы, чертежи) для решения различных познавательных задач и проблемных ситуаций
- При поддержке и помощи взрослого может достигать цели в познавательной деятельности, независимо от её привлекательности
- Знает особенности своей внешности, свои положительные качества, умения, некоторые перспективы развития
- Знает некоторые внешние и внутренние особенности строения человека, правила здорового образа жизни
- Знает состав своей семьи, родственные связи и взаимосвязи внутри семьи, семейные традиции
- Знает свой адрес, название государства, его символы (герб и флаг)
- Знает названия профессий, социальных учреждений, название трудовых действий людей разных профессий.

Мир природы

- Имеет представление о некоторых странах, их населении и природе планеты

6-8 лет

Мир человека

- Проявляет интерес к новым предметам, событиям, явлениям, которые непосредственно не наблюдает
- Самостоятельно исследует предметы, если их свойства и использование неизвестны и/или в случаях затруднений
- Успешно использует обобщенные наглядно-образные средства (схемы, планы, чертежи) для решения различных познавательных задачи проблемных ситуаций.
- Может достигать цели в продуктивной, познавательной деятельности, не зависимо от их привлекательности

- Знает своё имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес, свои особенности, достоинства и перспективы развития.
- Способен составить словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые качества.
- Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о малой и большой Родине, определяет собственную принадлежность государству.
- Имеет представление о некоторых видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства

Мир природы

- Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств, населении и своеобразии природы планеты
- Знает сезонные закономерности и потребности в жизни растений и животных.

Показатели познавательного развития: математические представления в соответствии с обязательной частью примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» С.Л.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва

2 –ая младшая группа 3 - 4 года

- показывает на картинке красный (синий, предмет; показывает круг (треугольник, шарик, кубик);
- показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух; показывает длинную (короткую) ленту;
- собирает пирамидку на конусной основе из пяти колец; собирает трёхместную матрёшку;
- раскладывает по порядку иллюстрации к сказке (например, к сказке «Репка»); считает до 5;
- показывает картинку, на которой изображено один, два, три предмета; раскладывает предметы на группы (не более трёх)
- общему названию, цвету (форме, размеру); показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (на-
- пример, игрушечного стола) (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос); отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?» (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос); выполняет задания: «Покажи такой же мяч, как у меня. Найди два одинаковых мяча. Найди мяч другого цвета»; показывает группу, в которой пять, четыре предмета.

Средняя группа (4-5 лет)

- показывает цифры; называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый);
- показывает длинный — короткий (в сравнении с длинным), высокий — низкий предмет;
- умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длиннее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»;
- расставляет картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета; называет части суток: утро, вечер, день, ночь;
- отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола); отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»;
- производит классификацию по одному признаку или свойству; выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака.

Старшая группа (5-6 лет)

- выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
- выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;
- отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
- отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;
- называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
- называет цвет предлагаемой ему фигуры;

- называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой ниже?»;
- отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия);
- отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- рассказывает историю по картинкам;
- выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (на-пример, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост); показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой; рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (на-пример, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

- выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
- выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;
- отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
- отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;
- называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
- называет цвет предлагаемой ему фигуры;
- называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой ниже?»;
- отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия);
- отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- рассказывает историю по картинкам;
- выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (на-пример, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост); показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой; рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

Показатели освоения формируемой части программы участниками образовательных отношений по познавательному развитию: математические представления

Программа дошкольной подготовки детей 3–6 лет «Ступеньки»

2-ая младшая группа (3-4 года)

Сравнение предметов и групп предметов

- Формирование представлений о свойствах предметов: цвет и оттенки цветов, форма, размер и др. Выделение признаков сходства и различия.
- Объединение предметов в группу по общему признаку.
- Выделение части группы. Нахождение «лишних» элементов.

- Сравнение групп предметов по количеству на основе составлен пар (равно, не равно, больше, меньше).
- Формирование представлений о сохранении количества.
- Поиск и составление закономерностей.

Числа 1—8

- Знакомство с понятиями «один» и «много». Число 1. Пара.
- Образование последующего числа путем прибавления единицы.
- Количественный и порядковый счет от 1 до 8. Сравнение предыдущего и последующего числа. Числовой ряд.
- Знакомство с наглядным изображением чисел 1-8. Формирование умения соотносить цифру с количеством.

Величины

- Формирование представлений о *длине* предмета.
- Непосредственное сравнение по длине, ширине, толщине, высоте.
- Формирование представлений о возрастающем и убывающем порядке изменения длины.

Пространственно-временные представления

- Формирование пространственных представлений: на — над - под, слева — справа,верху — внизу, снаружи - внутри, за - перед – между и др. Ориентировка в пространстве (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево и т. д.).
- Знакомство с временными отношениями: раньше — позже, вчера —сегодня — завтра.
- Установление последовательности событий. Части суток.
- Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы.
- Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, круг, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма (коробка). План.

К концу обучения по программе «Игралочка» основным результатом должно стать продвижение детей в развитии познавательных процессов (внимание, память, речь)

Одновременно у детей формируются следующие основные умения:

Уровень А

- 1) *Умение* находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
- 2) *Умение* сравнивать группы, содержащие до 5 предметов, на основе составления пар, выражать словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- 3) *Умение* считать в пределах 5 в прямом порядке.
- 4) *Умение* сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8.
- 5) *Умение* соотносить запись чисел 1—5 с количеством предмет.
- 6) *Умение* непосредственно сравнивать предметы по длине, высоте, раскладывать до 3 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними (шире — уже, длиннее — короче и т.д.)
- 7) *Умение* в простейших случаях устанавливать последовательность событий.
- 8) *Умение* узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.
- 9) *Умение* определять направление движения от себя (вверх, вперед, назад, направо, налево).
- 10) *Умение* показывать правую и левую руки.

Уровень Б

- 1) *Умение* выделять и выражать в речи признаки сходства и различия двух предметов по цвету, форме, размеру.

- 2) *Умение* продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.
- 3) *Умение* в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3—4 предметов, находить «лишний» предмет.
- 4) *Умение* находить в окружающей обстановке много предмет и один предмет.
- 5) *Умение* сравнивать группы, содержащие до 8 предметов, на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше), и на сколько.
- 6) *Умение* считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке.
- 7) *Умение* соотносить запись чисел 1—8 с количеством и порядком предметов.
- 8) *Умение* сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 8.
- 9) *Умение* изображать графически «столько же» предметов, сколько в заданной группе, содержащей до 5 предметов.
- 10) *Умение* непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними.
- 11) *Умение* правильно устанавливать пространственно-временные отношения (шире — уже, длиннее — короче, справа — слева, выше — ниже, вверху — внизу, раньше — позже и т. д.), ориентироваться по элементарному плану.
- 12) *Умение* определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево).
- 13) *Умение* показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта.

Средняя группа (4-5 лет)

Сравнение предметов и групп предметов

- Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством.
- Поиск и составление закономерностей. Разбиение совокупностей предметов на части по какому-либо признаку. Нахождение «лишнего» элемента совокупности.
- Сравнение двух совокупностей предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства с помощью знаков $=$, $>$, $<$.
- Установление равночисленности двух совокупностей предметов с помощью составления пар (равно — не равно, больше на... — меньше на...).
- Формирование представлений о сложении совокупностей предметов об объединении их в одно целое. Переместительное свойство сложения совокупностей предметов.

Величины

- Начальные представления о величинах: длина, площадь, объем жидких и сыпучих веществ, масса. Непосредственное сравнение по длине (ширине, высоте), площади, массе, вместимости. Измерение величин помощью условных мерок (отрезок, клеточка, стакан и т.д.).
- Опыт наблюдения зависимости результата измерения величин от выбора мерки. Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения некоторых величин.

Натуральные числа

- Натуральное число как результат счета предметов и измерения величин. Числовой отрезок.
- Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание использованием наглядного материала.
- Верно и неверно. Опыт обоснования высказываний.
- Работа с таблицами. Знакомство с символами.

- Числа и арифметические действия с ними
- Количественный и порядковый счет в пределах 10. Прямой и обратный счет. Образование последующего числа путем прибавления единицы.
- Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, цифрами, точками на отрезке прямой. Соотнесение записи числа с количеством.
- Числовой ряд. Сравнение предыдущего и последующего числа.
- Состав чисел первого десятка.
- Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., мен на...) на наглядной основе. Запись результатов сравнения чисел с помощью знаков $=$, $\neq$, $>$, $<$.
- Формирование представлений о сложении и вычитании чисел. Сложение и вычитание чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Переместительное свойство сложения чисел. Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.
- Число 0 и его свойства.

Пространственно-временные представления

- Уточнение пространственно-временных представлений: слева — справа - посередине, выше — ниже, длиннее — короче, раньше — позже, внутри. - снаружи и др. Установление последовательности событий. Части суток. Последовательность дней в неделе.
- Последовательность месяцев в году. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространства помощью плана.
- Развитие умения выделять в окружающей обстановке предметы одной формы, соотносить их с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.
- Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.
- Формирование начальных представлений о точке, прямой и кривой линии, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

К концу обучения по программе «Игралочка» основным результатом должно стать продвижение детей в развитии познавательных процессов (внимание, память, речь, фантазия, воображение и др.), мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), познавательного интереса, деятельностных способностей (точное исполнение правил игры, опыт фиксирования своего затруднения, его обдумывания, понимание причины затруднения, на этой основе — опыт преобразования, самоконтроля и самооценки), вообщении (умение выполнять задачу вместе с другими детьми, нацеленность на максимальный личный вклад в общее решение задачи) и коммуникации (опыт изложения своей позиции, понимания, согласования на основе сравнения с образцом, обоснования своей точки зрения с использованием согласованных правил). Одновременно у детей формируются следующие основные умения:

Уровень А

- 1) Умение выделять и выражать в речи сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- 2) Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- 3) Умение находить части целого и целое по известным частям.
- 4) Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- 5) Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- 6) Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- 7) Умение соотносить цифру с количеством предметов.
- 8) Умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5.
- 9) Умение определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка. *

10) Умение непосредственно сравнивать предметы по длине (ширине, высоте), измерять длину предметов с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины (ширины, высоты).

11) Умение узнавать и называть круг, шар, треугольник, квадрат, куб, овал, прямоугольник, цилиндр.

12) Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.

13) Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине, внутри, снаружи).

14) Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Уровень Б

1) Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности, самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.

2) Умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10.3) Умение использовать для записи сравнения знаки $=$, $>$, $<$, а для записи сложения — знаки $+$, $-$, $=$.

4) Умение с помощью наглядного материала устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.

5) Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.

6) Умение непосредственно сравнивать предметы по массе, площади, объему (вместимости), измерять эти величины различными мерками.

7) Умение выражать в речи наблюдаемые зависимости результата измерения величин от выбора мерки, представление об общепринятых единицах измерения различных величин: сантиметр, литр, килограмм.

8) Умение узнавать и называть многоугольник, параллелепипед, цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

9) Умение узнавать, называть и изображать точку, прямую и кривую линии, ломаную линию, замкнутую и незамкнутую линии, отрезок, луч, угол, показывать на моделях и чертежах углы многоугольников.

10) Умение устанавливать равенство геометрических фигур, конструировать по заданному образцу фигуры из палочек, более сложные фигуры из просты

Старшая группа (5-6-8 лет)

Сравнение предметов и групп предметов

● Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством.

● Поиск и составление закономерностей. Разбиение совокупностей предметов на части по какому-либо признаку. Нахождение «лишнего» элемента совокупности.

● Сравнение двух совокупностей предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства с помощью знаков $=$, $>$, $<$.

● Установление равночисленности двух совокупностей предметов с помощью составления пар (равно — не равно, больше на... — меньше на...).

● Формирование представлений о сложении совокупностей предметов об объединении их в одно целое. Переместительное свойство сложения совокупностей предметов.

Величины

● Начальные представления о величинах: длина, площадь, объем жидких и сыпучих веществ, масса. Непосредственное сравнение по длине (ширине, высоте), площади, массе, вместимости. Измерение величин помощью условных мерок (отрезок, клеточка, стакан и т.д.). Опыт наблюдения зависимости результата измерения величин от выбора мерки.

● Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство

с некоторыми общепринятыми единицами измерения некоторых величин.

- Натуральное число как результат счета предметов и измерения величин. Числовой отрезок.
- Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание использованием наглядного материала.
- Верно и неверно. Опыт обоснования высказываний.
- Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Числа и арифметические действия с ними

- Количественный и порядковый счет в пределах 10. Прямой и обратный счет.
- Образование последующего числа путем прибавления единицы.
- Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, цифрами, точками на отрезке прямой. Соотнесение записи числа с количеством.
- Числовой ряд. Сравнение предыдущего и последующего числа.
- Состав чисел первого десятка.
- Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., мен на...) на наглядной основе. Запись результатов сравнения чисел с помощью знаков $=$, $\neq$, $>$, $<$.
- Формирование представлений о сложении и вычитании чисел. Сложение и вычитание чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Переместительное свойство сложения чисел. Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.
- Число 0 и его свойства.

Пространственно-временные представления

- Геометрические фигуры
- Уточнение пространственно-временных представлений: слева — справа - посередине, выше — ниже, длиннее — короче, раньше — позже, внутри. - снаружи и др.
- Установление последовательности событий. Части суток. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.
- Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространства помощью плана.
- Развитие умения выделять в окружающей обстановке предметы одной формы, соотносить их с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.
- Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.
- Формирование начальных представлений о точке, прямой и кривой линии, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

К концу обучения по программе «Раз ступенька-два ступенька»основным результатом должно стать продвижение детей в развитии познавательных процессов (внимание, память, речь, фантазия, воображение и др.), мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), познавательного интереса, деятельностных способностей (точное исполнение правил игры, опыт фиксирования своего затруднения, его обдумывания, понимание причины затруднения, на этой основе — опыт преобразования, самоконтроля и самооценки), в общении (умение выполнять задачу вместе с другими детьми, нацеленность на максимальный личный вклад в общее решение задачи) и коммуникации (опыт изложения своей позиции, понимания, согласования на основе сравнения с образцом, обоснования своей точки зрения с использованием согласованных правил).

Одновременно у детей формируются следующие основные умения:

Уровень А

- 1) Умение выделять и выражать в речи сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.

- 2) Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- 3) Умение находить части целого и целое по известным частям.
- 4) Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- 5) Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- 6) Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- 7) Умение соотносить цифру с количеством предметов.
- 8) Умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5.
- 9) Умение определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка. *
- 10) Умение непосредственно сравнивать предметы по длине (ширине, высоте), измерять длину предметов с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины (ширины, высоты).
- 11) Умение узнавать и называть круг, шар, треугольник, квадрат, куб, овал, прямоугольник, цилиндр.
- 12) Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.
- 13) Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине, внутри, снаружи).
- 14) Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Уровень Б

- 1) Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности, самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.
- 2) Умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10.
- 3) Умение использовать для записи сравнения знаки $=$, $>$, $<$, а для записи сложения — знаки $+$, $-$, $=$.
- 4) Умение с помощью наглядного материала устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.
- 5) Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.
- 6) Умение непосредственно сравнивать предметы по массе, площади, объему (вместимости), измерять эти величины различными мерками.
- 7) Умение выражать в речи наблюдаемые зависимости результата измерения величин от выбора мерки, представление об общепринятых единицах измерения различных величин: сантиметр, литр, килограмм.
- 8) Умение узнавать и называть многоугольник, параллелепипед, цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- 9) Умение узнавать, называть и изображать точку, прямую и кривую линии, ломаную линию, замкнутую и незамкнутую линии, отрезок, луч, угол, показывать на моделях и чертежах углы многоугольников.

Показатели речевого развития в соответствии
с обязательной частью примерной основной образовательной программы дошкольного
образования «Радуга» С.Л.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева
2-ая младшая группа 3 - 4 года.

- **Словарь:** ребёнок называет отдельные предметы, части предметов.
- **Понятийная речь:** ребёнок понимает обращённую к нему речь. (предлагаются определённые задания «Посади мишку рядом с куклой», «Возьми картинку, на которой нарисованы птички. Отдай её мне», «Кто спрятался за стул?, Кто спрятался в шкаф? Кто спрятался под стол?») «Поставь кубик за белку».
- **Фразовая речь:** интенсивно развит словарь и фразовая речь: Перечисляет, что (кто) изображено (изображён) на картинке; Называет признаки конкретных предметов; Называет действия (кто что делает); Называет одним словом указанную группу предметов .
- **Звукопроизношение:** Отслеживаются тенденции в его формировании. Работа над артикуляцией: ребёнок имеет представление об артикуляционном аппарате (губы- верхняя и нижняя губы; зубы- верхние и нижние зубы; язык- кончик и спинка) и воздушной струе; использует артикуляционные упражнения «Улыбочка», «Дудочка», «Заборчик», «Мясорубка», «Лопаточка», «Иголочка», «Часики», «Сердитая кошечка», «Прятки», «Покусывание кончика языка», «Дятел», «Лошадка», «Качели», «Катание шарика», «Маляр», «Чашечка», «Вкусное варенье» в артикуляционных минутках.
- **Развитие мелкой моторики руки.** В игровых ситуациях ребёнок использует дидактические пособия с застёжками, шнуровками, замочками, использует прищепки (сушит одежду игрушек), одевает и раздевает больших кукол. Активно использует разнообразные пальчиковые игры. Работа с бумажными салфетками (отрывает от салфетки кусочки, скатывает тремя пальцами «щёпотью» комочки выкладывает на клеевую поверхность), раскрашивает карандашами.

Средняя группа 4 - 5 лет.

- **Словарь:** ребёнок называет отдельные предметы, части предметов, Слова-обобщения, детёнышей животных, некоторые профессии, признаки предметов, действия объектов (предметов).
- **Грамматический строй речи:** образует существительные множественного числа; образует существительные множественного числа в родительном падеже; образует уменьшительно- ласкательные формы существительных; употребляет предлоги (в, из, на, с, за, под, к, над) согласовывает существительные с прилагательными.
- **Звукопроизношение:** правильно произносит следующие звуки [с-с'], [з-з], [ц],[ш], [ж], [щ], [ч], [р-р'], [л-л'], [й], [к-к'], [г-г'], [х-х'], [б-б'], [д-д'].
Работа над артикуляцией: ребёнок имеет представление об артикуляционном аппарате; использует артикуляционные упражнения «Хоботок», «Желобок», «Парус», «Утиный клювик», «Шторки», «Грибок», «Утюжок», «Прогони комарика», «Змейка», «Настроение», «Улыбочка», «Дудочка», «Заборчик», «Мясорубка», «Лопаточка», «Иголочка», «Часики», «Сердитая кошечка», «Прятки», «Покусывание кончика языка», «Дятел», «Лошадка», «Качели», «Катание шарика», «Маляр», «Чашечка», «Вкусное варенье» .
- **Речевой слух:** определяет звук в слове, самостоятельно отбирает картинки на определённый

звук, выбирает из двух картинок одну, в названии которой есть заданный звук, произносит слово правильно, сохраняя слоговую структуру.

- **Связная речь:** взаимодействует со взрослыми и сверстниками, пользуется речевым этикетом в ситуациях «Приветствие», «Просьба», «Благодарность», «Прощание». Инициативность: ребёнок высказывается по своей инициативе. Умеет отвечать на конкретный вопрос, не отвлекаясь от его содержания, умеет задавать вопрос воспитателю, умеет слушать собеседника.
В повествовательных высказываниях: умеет выстраивать последовательность и умеет воссоздавать последовательность в высказывании.
- **Развитие мелкой моторики руки**
Выполняет *статические упражнения*: «Кольцо», «Коза», «Три богатыря», «Заяц», «Солдатики», «Вилка».
Динамические упражнения: тактильные ощущения: определяет на ощупь предметы, то из чего они изготовлены, их форму.
Координация движений: вдевает нитку в иголку, чётко последовательно выполняет упражнение «Ладонь-ребро-кулак», одновременно с педагогом в медленном темпе выполняет упражнение «Коза-заяц».
Обследование щёпоты руки: соединяет вместе большой, указательный и средний пальцы руки при выполнении упражнений «Посолим суп», «катание шарика» при захвате карандаша. Активно использует разнообразные пальчиковые игры.
Выполняет работу со штампами, использует приём ниткописи (выкладывает нитки по контуру различных изображений, нанесённых на бархатную бумагу), выкладывает контур изображений предметов с помощью бисера.

Старшая группа 5–6 лет.

- **Словарь:** ребёнок называет отдельные предметы, части предметов, слова-обобщения, признаки предметов, действия объектов (предметов). Глаголы с приставками, относительные прилагательные, антонимы.
- **Грамматический строй речи:** образует существительные множественного числа; образует существительные множественного числа в родительном падеже; образует уменьшительно-ласкательные формы существительных; употребляет сложные предлоги. согласовывает числительные с существительными.
- **Звукопроизношение:** правильно произносит следующие звуки [с-с'], [з-з], [ц], [ш], [ж], [щ], [ч], [р-р'], [л-л'], [й], [к-к'], [г-г'], [х-х'], [б-б'], [д-д'].
Работа над артикуляцией: ребёнок имеет представление об артикуляционном аппарате; использует артикуляционные упражнения «Хоботок», «Желобок», «Парус», «Утиный клювик», «Шторки», «Грибок», «Утюжок», «Прогони комарика», «Змейка», «Настроение», «Улыбочка», «Дудочка», «Заборчик», «Мясорубка», «Лопаточка», «Иголочка», «Часики», «Сердитая кошечка», «Прятки», «Покусывание кончика языка», «Дятел», «Лошадка», «Качели», «Катание шарика», «Маляр», «Чашечка», «Вкусное варенье».
- **Речевой слух:** Выделяет слова с заданным звуком из цепочки слов, опознаёт место звука в слове, определяет последовательность звуков в слове, умеет дифференцировать звуки, сохраняет слоговую структуру слова.
- **Связная речь:** взаимодействует со взрослыми и сверстниками, пользуется речевым

этикетом в ситуациях «Приветствие», «Просьба», «Благодарность», «Прощание». Инициативность: ребёнок высказывается по своей инициативе. Умеет отвечать на конкретный вопрос, не отвлекаясь от его содержания, умеет задавать вопрос воспитателю, умеет слушать собеседника.

В повествовательных высказываниях: умеет выстраивать последовательность и умеет воссоздавать последовательность в высказывании.

- **Развитие мелкой моторики руки:**

Выполняет *статические упражнения*: «Кольцо», «Коза», «Три богатыря», «Заяц», «Солдатики», «Вилка».

Динамические упражнения: тактильные ощущения: определяет на ощупь предметы, то из чего они изготовлены, их форму.

Координация движений: вдевает нитку в иголку, чётко последовательно выполняет упражнение «Ладонь-ребро-кулак», одновременно с педагогом в медленном темпе выполняет упражнение «Коза-заяц».

Обследование щёпоты руки: соединяет вместе большой, указательный и средний пальцы руки при выполнении упражнений «Посолим суп», «катание шарика» при захвате карандаша. Активно использует разнообразные пальчиковые игры.

Выполняет работу со штампами, использует приём ниткописи (выкладывает нитки по контуру различных изображений, нанесённых на бархатную бумагу), выкладывает контур изображений предметов с помощью бисера.

- **Обучение грамоте:**

- Осознаёт, что слово звучит, т. е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец; в слове звуки стоят в определённом порядке;

- Самостоятельно определять количество звуков в звукоподражательных и односложных словах.

- Анализирует звуковой ряд; образует существительные множественного числа с окончанием *и*; работает с лексическим значением слов.

- Дифференцирует парные звуки в словах; умеет подбирать к одному прилагательному несколько существительных; составляет предложения из заданных слов; умеет делить слово на слоги; определять последовательность звуков в слове; знает буквы.

- Готовность к обучению письму:

При выполнении задания «Бордюры» умеет проводить анализ (разложение на составляющие элементы) и синтез (соединение элементов в единое целое) простого изображения; соблюдает ритм изображения; ориентируется в клетке.

Имеет навыки работы с контуром (раскрашивает в одном направлении, раскрашивает штриховкой)

Выполняет работу со штампами и карандашами- штампами, использует приём ниткописи (выкладывает нитки по контуру различных изображений, нанесённых на бархатную бумагу), выкладывает контур изображений предметов с помощью бисера.

Подготовительная к школе группа 6– 8 лет

- **Словарь:** ребёнок называет отдельные предметы (части предметов, слова-обобщения). Глаголы с пространственными приставками, словарь признаков, антонимы (обозначенные глаголами и существительными).

- **Грамматический строй речи:**

образует существительные множественного числа;

образует существительные множественного числа в родительном падеже;

образует уменьшительно- ласкательные формы существительных;

употребляет сложные предлоги.

согласовывает числительные с существительными.

- **Звукопроизношение:** правильно произносит следующие звуки [с-с'], [з-з], [ц], [ш], [ж], [щ], [ч], [р-р'], [л-л'], [й], [к-к'], [г-г'], [х-х'], [б-б'], [д-д'].
- **Речевой слух:** определяет согласный звук в слове, определяет место звука в слове (начало, середина, конец), определяет последовательность звуков в слове, умеет дифференцировать звуки, сохраняет слоговую структуру слова.
- **Связная речь:** взаимодействует со взрослыми и сверстниками, пользуется речевым этикетом в ситуациях «Приветствие», «Просьба», «Благодарность», «Прощание». Инициативность: ребёнок высказывается по своей инициативе. Умеет отвечать на конкретный вопрос, не отвлекаясь от его содержания, умеет задавать вопрос воспитателю, умеет слушать собеседника.
умеет определять и выдерживать последовательность повествовательных высказываний, умеет соблюдать элементарную логику описания (перечислять сначала внешние признаки, а затем функции предмета).
- **Развитие мелкой моторики руки:**
Выполняет *статические упражнения*: «Кольцо», «Коза», «Три богатыря», «Заяц», «Солдатики».
Динамические упражнения: вырезает ножницами, обрывает лист бумаги. *Тактильные ощущения*: на ощупь определяет предмет сразу по двум характеристикам (признакам) узнавание предмета и качества, узнавание формы и качества.
Координация движений: вдевает нитку в иголку, чётко последовательно выполняет упражнение «Ладонь-ребро-кулак»,
Обследование щёпоти руки: соединяет вместе большой, указательный и средний пальцы руки при выполнении упражнения «катание шарика». Активно использует разнообразные пальчиковые игры.

Обучение грамоте:

- Осознаёт, что слово звучит, т. е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец; в слове звуки стоят в определённом порядке;
- Самостоятельно определять количество звуков в звукоподражательных и односложных словах.
- Анализирует звуковой ряд; образует существительные множественного числа с окончанием -и; работает с лексическим значением слов.
- Дифференцирует парные звуки в словах; умеет подбирать к одному прилагательному нескольких существительных; составляет предложения из заданных слов; умеет делить слово на слоги; определять последовательность звуков в слове; знает буквы.
- Готовность к обучению письму:

При выполнении задания «Бордюры» умеет проводить анализ (разложение на составляющие элементы) и синтез (соединение элементов в единое целое) простого изображения; соблюдает ритм изображения; ориентируется в клетке.

Имеет навыки работы с контуром (раскрашивает в одном направлении, раскрашивает штриховкой)

Выполняет работу со штампами и карандашами- штампами, использует приём ниткописи (выкладывает нитки по контуру различных изображений, нанесённых на бархатную бумагу) , выкладывает контур изображений предметов с помощью бисера.

**Показатели речевого развития детей в соответствии с частью формируемой
участниками образовательных отношений
2 –ая младшая группа 3 - 4 года**

- Эмоционально отзывчив на произведения художественной литературы .
- Воспроизводит простые короткие тексты повествовательного типа с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо).
- Дополняет высказывания (описательного типа) с помощью определений, существительных, глаголов с опорой на наглядность.
- Рассказывает народные и авторские сказки.
- Читает наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи.
- Проявляет интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно).
- Участвует в театрализации хорошо известных произведений.

Средняя группа 4 – 5 лет

- Проявляет интерес к книге и художественной литературе. Эмоционально отзывчив на произведения художественной литературы.
- Рассматривает книги, иллюстрации; ведёт беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент)
- Участвует в театрализации хорошо известных произведений.
- Использует театр игрушек, плоскостной театр (фланелеграф), кукол бибабо для инсценировки прочитанного.
- Рассказывает народные и авторские сказки.
- Умеет отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении.
- Четко произносит скороговорки.
- Эмоционально воспринимает и понимает образное содержание стихотворений, Заучивает стихотворение.
- Понимает тему и содержание рассказа; развит интерес к информации, которую несет текст.
- Умеет слушать произведение внимательно, правильно себя ведёт во время слушания произведения.
- Осмысливает характер и поступки персонажей;

Старшая группа 5 -6 лет

- Понимает смысл текста, авторский замысел, умеет оценить художественные достоинства произведения, знает, как найти нужную для себя книгу, извлекает из неё информацию, оценивает и анализирует ее.
- Анализирует текст на доступном ребёнку уровне, постигает смысл читаемого и эстетическую природу текста;
- Умеет высказывать собственное мнение о произведении;
- В самостоятельной деятельности проявляет устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций.
- Выражает потребность ежедневного общения с художественной литературой, уважает книгу, осознавать ее роль в человеческой жизни;
- Проявляет устойчивый интерес к современным художественным произведениям; национальными фольклорными произведениями, писателями, поэтами родного края;
- Умеет моделировать эпизоды художественных произведений для усвоения их образного содержания;

- Использует театр игрушек, плоскостной театр (фланелеграф), кукол бибабо для инсценировки прочитанного.
- Умеет составлять и отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении.
- Четко произносит скороговорки, придумывает небольшие истории по их сюжету; объясняет назначение и особенности колыбельной.
- Эмоционально воспринимает и понимает образное содержание стихотворений, Заучивает стихотворение.
- Понимает тему и содержание рассказа; умеет использовать сравнения, подбирает определения, синонимы к заданному слову; развит интерес к информации, которую несет текст.
- Умеет слушать произведение внимательно, правильно себя ведёт во время слушания произведения.
- Осмысливает характер и поступки персонажей;

Подготовительная к школе группа 6 - 8 лет

- Интересуется книгой; знает, как найти нужную для себя книгу, извлекает из неё информацию, оценивает и анализирует ее.
- Знает истории возникновения и процесса создания книг на современном этапе;
- Знает о многообразии видов бумаги, их особенностей и назначения;
- Понимает, что книга служит источником знаний об окружающем мире, о жизни других людей;
- Знает о многообразии видов книг и жанров литературы;
- Проявляет интерес к творчеству великих людей России: писателей, художников, композиторов;
- Бережно относится к книге;
- Использует полученные знания в разнообразных видах деятельности.
- Использует театр игрушек, плоскостной театр (фланелеграф), кукол бибабо для инсценировки прочитанного.
- Умеет анализировать рассказ, возникает познавательный интерес к событию, описанному в произведении;
- Знает о частях текста: начало, середина, конец.
- Заучивает наизусть стихотворение.
- Имеет представления о таких жанрах: природоведческая литература; рифма; юмористический рассказ; былины; фантастика.

Показатели художественно –эстетического развития в соответствии с обязательной частью примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» С.Л.Якобсон, Т.И.Гризик,Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева (художественное творчество,музыкальное воспитание)

2 –ая младшая группа 3 - 4 года

- способен назвать цель своей работы и оценить, достигнута ли она;
- с удовольствием напевает, пританцовывает, смотрит кукольные представления и пробует в них участвовать;
- любит рисовать гуашью, карандашами, лепить из глины и пластилина;
- с интересом рассматривает иллюстрации в детских книгах, может оценить их красоту;
- способен оценить красоту природы.

- Ребенок с интересом слушает музыку и эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками, и другими предметами.
- Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий в разных видах музыкальной деятельности.
- Владеет активной речью при исполнении песен со взрослым, понимает их содержание.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в исполнительстве (пении, музыкально – ритмических движениях)
- Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо).
- Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр).
- Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная).
- Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.
- Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности.
- Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов.
- Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Средняя группа 4 – 5 лет

- самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;
- внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;
- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе; способен планировать свою работу по созданию изображений; любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;
- любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, со-переживает их героям.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; с удовольствием участвует в совместных играх, плясках.
- Проявляет интерес к музыке, эмоционально откликается на различные произведения музыкального искусства.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды шага и бега, прыжки на двух ногах; элементы плясовых движений.
- Развитие координации слуха и голоса детей, приобретение детьми певческих навыков.
- Освоение детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
- Освоение элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
- Стимулирование желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Старшая группа 5 -6 лет

- эмоционально откликается на музыку, любит её слушать, двигаться под музыку, подпевать; эмоционально слушает произведения детской художественной литературы, со-
- переживает их героям; любит участвовать в театрализованной деятельности по содержанию прочитанного;
- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства; имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и проявляет их;

- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- способен воплотить свой замысел, планируя работу по его достижению, самостоятельно выбирая материалы для своего творчества.
- совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними);
- развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);
- дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;
- развивается творчество, изобретательство;
- формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок;
- дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами;
- учатся мастерить элементарные игрушки оригами;
- упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;
- учатся пользоваться ножницами, клеем;
- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности (слушание, пение, музыкально – ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, игры – драматизации), способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- У ребенка сформировано эстетическое отношение к окружающему миру, элементарные представления о видах музыкального искусства.
- У ребенка развита эмоциональная отзывчивость на музыку, сформировано умение передавать выразительные музыкальные образы, воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкальной деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры
- Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С.Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.).
- Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров.
- Знание характерных признаков балета и оперы.
- Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).
- Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Подготовительная к школе группа 6 - 8 лет

- умеет правильно держать карандаш, кисть, ножницы, пользоваться линейкой и шаблоном
- ориентироваться на листе линованной бумаги в клетку и в линейку;
- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства, дизайнерских окружающих его объектов рукотворного мира, с удовольствием слушает рассказы о создании объектов, поразивших его воображение (египетские пирамиды, Колизей, Великая Китайская стена, Парфенон, Эрмитаж, Тадж-Махал; олимпийские объекты в Сочи и небоскрёбы Нью-Йорка; технические новинки); способен к изобразительному творчеству;
- самостоятельно определяет цель своей работы (создаёт замысел), выстраивает и реализует цепочку своих действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных средств.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; сформированы двигательные навыки и качества (координация, ловкость и точность движений, пластичность), умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации, проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, относительно музыкально–художественного искусства.
- Экспериментирует со звуками. Обладает элементарными представлениями из области музыкального искусства.
- Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах.
- Различение музыки разных жанров и стилей.
- Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки.
- Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).
- Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.
- Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.
- Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Показатели художественно-эстетического развития детей в соответствии с частью формируемой участниками образовательных отношений.

2 –ая младшая группа 3 - 4 года

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация):

В лепке

- осмысленно воспринимают обобщённую форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск)
- узнают и самостоятельно лепят базовые формы
- создают оригинальные образы из двух-трёх частей
- уверенно, эмоционально с интересом и увлечением лепят различные фигурки с помощью ладоней
- синхронизируют работу обеих рук.

В рисовании

- рисуют карандашами, фломастерами, мелками
- осваивают навыки рисования кистью
- отображают свои представления и впечатления об окружающем мире
- самостоятельно используют уже освоенные изобразительно-выразительные средства
- выражают своё эмоциональное состояние
- в самостоятельной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций

В аппликации

- создают выразительные образы из комков мятой бумаги
- раскладывают и приклеивают готовые формы

Средняя группа 4 – 5 лет

Приобщение к изобразительному искусству:

- выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация):

В лепке

- увлечённо экспериментируют с пластическим материалом
- заинтересованно и целенаправленно обследуют предмет
- понимают взаимосвязь между характером движения руки и получаемой формой
- стремятся к более точному изображению

В рисовании

- с интересом создают образы и простые сюжеты
- уверенно и свободно используют освоенные изобразительно-выразительные средства
- обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест

В аппликации

- создают различные композиции
- начинают пользоваться ножницами

Старшая группа 5 -6 лет

Приобщение к изобразительному искусству:

- выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация):

В лепке

- осмысленно и точно передают форму изображающих объектов
- продолжают осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки
- самостоятельно выбирают приёмы оформления и декорирования вылепленного изделия

В рисовании

- совершают технику рисования гуашевыми и акварельными красками
- осваивают различные приёмы рисования простыми и цветными карандашами
- передают форму изображаемых объектов
- передают несложные движения,изменяя статистическое положение тела

В аппликации

- творчески выполняют плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов
- активно осваивают новые способы вырезания
- свободно создают орнаментальные аппликации

Подготовительная к школе группа 6 - 8 лет

Приобщение к изобразительному искусству:

- выражает свои представления ,переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация):

В лепке

- анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов
- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции
- самостоятельно выбирают приёмы декорирования лепного образа

В рисовании

- мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику в рисовании
- создают различные композиции с учётом особенностей листа бумаги

В аппликации

- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость
- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания
- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приёмами декоративного рисования.

В музыкальном воспитании :

2-я младшая Группа	Средняя Группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни; - различать звуки по высоте (октава); - замечать динамические изменения (громко-тихо); - петь не отставая друг от	- слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, -закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш) Узнавать песни, мелодии; Различать	- различать жанры в музыке (песня, танец, марш); - звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); - узнавать произведения по фрагменту; -различать звуки по высоте в	- узнавать гимн РФ; - определять музыкальный жанр произведения; - различать части произведения; - определять настроение, характер музыкального произведения; слышать в музыке изобразительные

друга; - выполнять танцевальные движения в парах; кружиться, - притопывать попеременно ногами, -двигаться под музыку с предметом.--- различать и называть муз. инструменты : металлофон, барабан и др.	звуки по высоте (секста-септима); петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. -выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3-х частной формой музыки; инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы; играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках.	пределах квинты; петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом; ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; -самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; -самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.	моменты; -воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне; сохранять правильное положение корпуса при пении(певческая посадка); -формировать умение брать дыхание; -выразительно двигаться в -передавать несложный ритмический рисунок; -инсценировать игровые песни; -исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии. -исполнять сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
---	---	---	--

Показатели физического развития в соответствии
с обязательной частью примерной основной образовательной программы дошкольного
образования «Радуга» С.Л.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева
2-ая младшая группа(3-4 года)

I.Физическое развитие

- Антропометрические показатели в норме
- Рост
- Вес

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)

- Прыгает в длину с места не менее 40 см
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

II.Здоровье

- Здоров. Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год)

III Безопасность

- Выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома
- Соблюдает элементарные правила поведения в природе
- Знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Средняя группа. Дети 4-5 лет.

I.Физическое развитие Антропометрические показатели в норме

- Рост
- Вес
- Зубы

Физиометрические показатели

- Сила мышц правой кисти
- Сила мышц левой кисти
- Жизненная сила легких

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)

- Прыгает в длину с места не менее 60 см
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м
- Бросает набивной мяч (1 кг), стоя из-за головы, на 1 м.
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание,)

- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
- Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону

II.Здоровье

- Здоров. Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями
- Имеет представление о составляющих здорового образа жизни

III.Безопасность

- Выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома соблюдает элементарные правила поведения в природе
- Знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Старшая группа (5-8 лет)

I.Физическое развитие

Антропометрические показатели

- Рост
- Вес
- Зубы

Развитие физических качеств (скоростных,силовых, гибкости, выносливости, координации)

- Прыгает в длину с места не менее 80 см
- Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м
- Бросает набивной мяч (1 кг), стоя из-за головы вдаль
- Бег 10м
- Бег 30м
- Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-10 м
- Развиты все виды физических качеств(гибкость ,ловкость, сила мышц живота, сила мышц плечевого пояса)
- Участвует в играх с элементами спорта
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции

II.Здоровье

- Здоров. Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)
- Имеет представление о составляющих здорового образа жизни

III Безопасность

- Выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе(способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе
- Соблюдает элементарные правила дорожного движения ,различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение ,понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки

Показатели физического развития детей в соответствии с частью ,формируемой участниками образовательных отношений

Младшая группа 3-4 года

- Знает назначение спортивного зала правила поведения в нем
- Умеет выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений
- Владеет навыками ритмической ходьбы
- Умеет хлопать в ладоши в такт музыки
- Умеет в музыкально-подвижной игре представить различные образы

Педагогическая диагностика позволяет своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого ребенка, организовать мероприятия по коррекции выявленных проблемных зон.

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни или в процессе непрерывной образовательной деятельности.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования (например, выстраивания индивидуального образовательного маршрута); оптимизация работы с группой детей.

Средняя группа. Дети 4-5 лет.

- Знает о назначении отдельных упражнений танцевально-ритмической гимнастики
- Выполняет простейшие построения и перестроения
- Выполняет ритмические ,бальные танцы и комплексы
- Умеет ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок
- Знает основные танцевальные позиции рук и ног
- Умеет выполнять простейшие двигательные задания по креативной гимнастик

Старшая группа 5-8 лет

- Знает правила безопасности при занятиях физическими упражнениями без предметов и с предметами
- Владеет навыками по различным видам движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях
- Может передавать характер музыкального произведения
- Владеет основными хореографическими упражнениями
- Умеет выполнять простейшие двигательные задания по креативной гимнастике

Антропометрические показатели физического развития и здоровья детей (для центральных районов России)¹

Границы нормальных вариантов массы тела (веса) при разном росте²

4 года

Вариант роста	Мальчики		Девочки	
	Рост (в см)	Вес (в кг)	Рост (в см)	Вес (в кг)
Ниже среднего	94	12,8 — 16,6	93	12,4 — 16,7
	95	13,1 — 16,9	94	12,7 — 17,0
	96	13,5 — 17,3	95	13,0 — 17,3
	97	13,8 — 17,6	96	13,3 — 17,6
	98	14,2 — 18,0	97	13,6 — 17,9
Средний	99	14,5 — 18,3	98	13,9 — 18,2
	100	14,8 — 18,6	99	14,2 — 18,5
	101	15,2 — 19,0	100	14,5 — 18,8
	102	15,5 — 19,3	101	14,8 — 19,1
	103	15,9 — 19,7	102	15,1 — 19,4
	104	16,2 — 20,0	103	15,4 — 19,7
	105	16,6 — 20,4	104	15,7 — 20,0
	106	16,9 — 20,7	105	16,0 — 20,3
	107	17,2 — 21,0	106	16,3 — 20,6
	108	17,6 — 21,4	107	16,6 — 20,9
	109	17,9 — 21,7	108	16,9 — 21,2
Выше среднего	110	18,2 — 22,0	110	17,5 — 21,8
	111	18,6 — 22,4	111	17,8 — 22,1
	112	18,9 — 22,7	112	18,1 — 22,4
	113	19,3 — 23,1	113	18,4 — 22,7
	114	19,6 — 23,4	114	18,7 — 23,0
Высокий	115	19,9 — 23,7	115	19,0 — 23,3
	116	20,3 — 24,1	116	19,3 — 23,6
	117	20,6 — 24,4	117	19,6 — 23,9
	118	21,0 — 24,8	118	19,9 — 24,2
	119	21,3 — 25,1	119	20,2 — 24,5

Система медико-педагогического мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы

Методы диагностики	Показатель и	Оценка	Время проведения	Исполнители
1. Оценка физического развития детей по антропометрическим показателям	Рост, вес	Приложение 1: нормальное, отклонения в физическом развитии	В начале образовательного периода (сентябрь) и в конце (апрель-май)	Медсестра (измерение), врач (оценка)
2. Оценка функциональных возможностей организма детей по физиометрическим показателям 2.1. Спирометрия 2.2. Динамометрия	Жизненная емкость легких (ЖЕЛ) Мышечная сила правой и левой кисти	Приложение 2. Уровень: ниже среднего, средний, выше среднего	В начале образовательного периода (сентябрь) и в конце (апрель-май)	Медсестра Педагог
3. Оценка физической подготовленности детей по показателям развития физических качеств	Уровень развития физических качеств	Приложение 3. Уровень: ниже среднего, средний, выше среднего. Темп прироста показателей	В начале образовательного периода (сентябрь) и в конце (апрель-май)	Педагог Зам.зав. (ст.воспитатель) Медсестра Врач
4. Оценка овладения необходимыми двигательными навыками и умениями	Ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание, равновесие, метание, ловля мяча, спортивные	Соответствие возрастным требованиям, замедленное или ускоренное развитие	В конце образовательного периода (апрель-май). По индивидуальным показаниям – в начале образовательного периода.	Педагог

	упражнения			
5. Оценка двигательной активности детей (метод шагометрии)	Объем Двигательной активности и в течение дня.	Приложение 4 Соответствие возрастным нормативам	В течение года в каждой группе (по плану).	Педагоги Зам.зав. (ст. воспитатель)
6. Оценка состояния здоровья детей по количеству заболеваний органов дыхания	Частая заболеваемость, инфекционный индекс (ИИ), индекс здоровья.	Приложение 5 % часто болеющих детей, % не болеющих детей; % детей с ИИ = 1,1 и более	В начале образовательного периода (сентябрь) и в конце (апрель-май)	Медсестра (расчет показателей) Врач (анализ данных)

Оценка функциональных возможностей организма детей по физиометрическим показателям

Физиометрические показатели (жизненная емкость легких, мышечная сила правой и левой кисти) отражают функциональные возможности детского организма и служат объективными критериями всесторонней оценки физического развития.

1. Динамометрия.

Измерение силы правой и левой кисти осуществляется с помощью детского динамометра в положении стоя с выпрямленной и приподнятой в сторону рукой. Динамометр берется в руку стрелкой к ладони. Не разрешается делать резких движений, сгибать и опускать руку. Выполняются 2 попытки, сначала одной, потом другой рукой. Регистрируется лучший результат.

При тестировании воспитателю необходимо проводить калибровку динамометра.

2. Спирометрия.

Жизненная емкость легких определяется методом спирометрии с использованием портативного спирометра (спиротест). Ребенок стоя сначала делает свободный полный вдох и выдох, затем глубокий вдох и медленный выдох до «отказа» в трубку спирометра. Выполняется 3 попытки, регистрируется лучший результат.

Уровень развития мышечной силы и жизненной емкости легких определяется по таблицам возрастнo-половых нормативов

Возрастно-половые нормативы физиометрических показателей

Показатели	Пол	Возраст
		4 года
Сила мышц правой кисти (кг)	Мальчики	4,0 — 8,0
	Девочки	3,5 — 7,5
Сила мышц левой кисти (кг)	Мальчики	3,5 — 7,5
	Девочки	3,5 — 6,5
Жизненная емкость легких (мл)	Мальчики	900—1200
	Девочки	900—1150

Оценка физической подготовленности детей по показателям развития физических качеств
Определение физической подготовленности необходимо для всесторонней оценки уровня развития ребенка и его функциональных возможностей.

Тестирование физической подготовленности детей проводит педагог (воспитатель, инструктор по физической культуре) и контролирует заведующей ДООУ. Педагог ведет протокол тестирования, оценивает полученные результаты, анализирует динамику показателей физической подготовленности детей.

Тестирование физической подготовленности детей проводится с 3 лет 6 месяцев.

Тестирование осуществляется после предварительной физической подготовки детей и четкого объяснения им предстоящих заданий. Тестирование проводится в рамках непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию детей, включая в разминку упражнения, специфичные для тестовых заданий.

Необходимо проводить мероприятия по профилактике травматизма.

Уровень развития физических качеств определяется по таблицам возрастно-половых нормативов

Тесты для оценки уровня физической подготовленности:

Бег на 10 метров с хода.

Цель: определение скоростных качеств.

Тестирование проводится на беговой дорожке не менее 40 метров длиной и шириной 2-3 метра.

Дорожка должна быть прямой и плотно утрамбованной. Расположение линии старта и финиша должно быть такое, чтобы солнце не светило в глаза бегущему ребенку. Проводится разметка дорожки по 10-метровым отрезкам. Регистрируется время, за которое ребенок пробегает отрезок от 10-метровой до 20-метровой отметки. Первые 10 метров от старта ребенок разгоняется, набирая максимальную скорость.

Педагог включает секундомер в тот момент, когда ребенок пересекает 10-метровую отметку и выключает секундомер, когда ребенок пересекает 20-метровую отметку. Наличие беговой дорожки длиной не менее 40 метров необходимо для того, чтобы ребенок не тормозил на финише.

Бег на 30 метров.

Цель: определение скоростной выносливости.

Тестирование проводится на беговой дорожке не менее 40 метров длиной и шириной 2-3 метра.

Дорожка должна быть прямой и плотно утрамбованной. На дорожке отмечается линия старта и линия финиша. Расположение линии старта и финиша должно быть такое, чтобы солнце не светило в глаза бегущему ребенку. Тестирование проводят 2 взрослых: первый педагог с флажком – на линии старта и второй педагог с секундомером – на 4-5 метров дальше от линии финиша (30-метровая отметка). Второй педагог должен находиться дальше линии финиша, чтобы ребенок не тормозил в конце дистанции.

По команде «Внимание» ребенок подходит к линии старта и принимает позу «высокого старта».

Следует команда «марш», и первый педагог дает отмахку флажком. В это время второй педагог включает секундомер. В момент пересечения ребенком линии финиша секундомер выключается. Взрослым во время бега ребенка не следует корректировать его движения, подсказывать элементы техники.

Практика показывает, что при проведении тестирования в соревновательной форме (бег по два человека), результаты детей бывают выше.

Метание набивного (медицинского) мяча весом 1 кг вдаль двумя руками из-за головы из исходного положения стоя.

Цель: определение силы и координации.

Тестирование проводится на ровной площадке. Ребенок встает у контрольной линии разметки и бросает мяч вдаль двумя руками из-за головы, при этом ноги должны быть на ширине плеч, стопы - параллельно друг другу. Ребенок во время броска не должен заходить за контрольную линию. Педагогу необходимо находиться рядом с ребенком для страховки. Дошкольник выполняет три попытки, засчитывается лучший результат.

Прыжок в длину с места (интегральный тест).

Цель: определение скоростно-силовых качеств, ловкости, координации.

Тестирование проводится в физкультурном зале, дети должны быть в спортивной обуви. Если ребенок босиком или в носках, то рекомендуется прыгать на мат или использовать толстый ковер.

Исходное положение: стопы - слегка врозь, носки стоп расположены на одной стартовой контрольной линии, ноги немного согнуты. Ребенок прыгает на максимальное расстояние от контрольной линии, отталкиваясь двумя ногами при интенсивном взмахе рук и приземляясь на обе ноги. Нельзя садиться на пол или опираться сзади руками. Измеряется сантиметровой лентой расстояние от контрольной линии до места приземления (по пяткам). Засчитывается лучшая из 3 попыток. Если ребенок не может одновременно приземлиться на обе ноги, то выполнение теста не засчитывается.

Наклон туловища вперед из положения сидя.

Цель: определение гибкости.

Ребенок сидит на полу, ноги врозь (без обуви), расстояние между пятками 20см. Помощник прижимает колени ребенка к полу (колени должны быть выпрямлены). Ребенок медленно наклоняется вперед, при этом ладони выпрямленных рук скользят вперед по линейке, нулевая отметка которой находится на уровне пяток. Ребенок должен задержаться в наклоне не менее 2 сек. Лучший результат засчитывается по кончикам пальцев с точностью до 1 см. Эта цифра записывается со знаком «плюс» (+), если ребенок коснулся за линией, на которой расположены его пятки; если его пальцы не достали линии пяток, то делается запись со знаком «минус» (-); если пальцы на уровне пяток, то ставится «ноль» (0).

Для проведения теста можно использовать два куба (опоры) для упора ног и сохранения прямых ног без посторонней помощи. Ребенок старается отодвинуть небольшой кубик, лежащий между стопами,

пальцами рук вперед на максимально возможное расстояние.

Предоставляется 2 попытки.

Метание мешочка с песком вдаль.

Вес мешочка: 150 г для детей 4 лет. Тестирование проводится

Цель: определение ловкости и координации. на улице на физкультурной площадке.

Метание проводится попеременно правой и левой рукой, одна нога впереди, мешочек – на уровне плеча. Предоставляется по 3 попытки каждой рукой, засчитывается лучший результат. Ребенок не должен заходить за контрольную линию, отклонение при метании от прямой линии не должно превышать 50 см в каждую сторону.

Бег на выносливость.

Цель: определение общей выносливости.

Тестирование проводится в конце образовательного периода в физкультурном зале или на физкультурной площадке при благоприятных погодных условиях.

В течение образовательного периода с учетом тренированности ребенка продолжительность бега (в медленном или умеренном темпе) постепенно увеличивается с 15-30 секунд до 1-2,5 минут.

Оценка уровня развития физических качеств детей проводится путем сравнения абсолютных величин результатов тестирования физической подготовленности каждого ребенка со средними возрастными половыми значениями соответствующих показателей:

- средний уровень развития физического качества (результаты тестирования ребенка укладываются в интервал средних возрастно-половых значений);
- ниже среднего уровня (результаты тестирования меньше средних возрастно-половых значений)*;
- выше среднего уровня (результаты тестирования больше средних возрастно-половых значений).

При тестировании скоростных качеств (регистрируется результат в секундах), меньшая величина показателя соответствует более высокому уровню развития физического качества.

Средние возрастно-половые значения показателей развития физических качеств детей 4 лет овладения необходимыми двигательными навыками и умениями

Показатели	Пол	Возраст
		4 года
Скорость бега на 10 м (с)	Мальчики	3,0—2,3
	Девочки	3,2—2,4
Скорость бега на 30 м (с)	Мальчики	9,8—7,9
	Девочки	10,2—7,9
Дальность броска мяча весом 1 кг (см)	Мальчики	125—205
	Девочки	110—190
Длина прыжка с места (см)	Мальчики	64—92
	Девочки	60—88
Дальность броска мешочка с песком	Мальчики	2,5—4,0

правой рукой (м)	Девочки	2,5—3,5
Дальность броска мешочка с песком левой рукой (м)	Мальчики	2,0—3,5
	Девочки	2,0—3,0
Наклон туловища вперед сидя (см)	Мальчики	3—5
	Девочки	5—8
Продолжительность бега в медленном темпе (мин)	Мальчики	1,0
	Девочки	1,0
Мышечная сила правой кисти (кг)	Мальчики	4,0—8,0
	Девочки	3,5—7,5
Мышечная сила левой кисти (кг)	Мальчики	3,5—7,5
	Девочки	3,5—6,5

Двигательные задания подбираются индивидуально с учетом особенностей состояния здоровья ребенка. Диагностика осуществляется в конце образовательного периода. Повторная диагностика в начале образовательного периода проводится детям с отставанием в развитии тех или иных двигательных умений и навыков с целью индивидуальной коррекции выявленных отклонений.

Осуществляя диагностику овладения ребенком таких необходимых двигательных умений и навыков, как ходьба, бег, прыжки, лазание и ползание, необходимо акцентировать внимание на выполнение заданий по метанию мяча вдаль и в цель, развитие качества равновесия.

В возрасте 3-4 лет для метания мяча (диаметром 6-8 см) в горизонтальную и вертикальную цель рекомендуется использовать корзину для метания (диаметром 50 см).

Для прокатывания между предметами (куб, конус) рекомендуется использовать мячи диаметром 20-25 см.

Спортивные упражнения (катание на санках, на лыжах и др.) подбираются с учетом климатических особенностей региона.

Оценка двигательной активности детей

Для количественной оценки двигательной активности дошкольников применяется метод шагометрии, позволяющий измерить объем двигательной деятельности. Шагомеры фиксируют основные движения, в которых принимают участие большинство крупных мышечных групп. Использование шагомеров дают возможность оценить двигательную активность детей за весь день пребывания в образовательном учреждении.

Методика: шагомер прикрепляется на пояс ребенка на весь день его пребывания в дошкольном учреждении (во время дневного сна шагомер снимают, не выключая его). Исследования проводятся в течение недели ежедневно, все данные за 5 дней суммируются, а затем вычисляется средняя величина двигательной деятельности за полный день пребывания в дошкольном учреждении. Полученные результаты сравниваются с нормативами двигательной активности детей в холодное и теплое время

года . Если результаты не соответствуют нормативным, то в течение месяца необходимо провести мероприятия по оптимизации двигательного режима детей и повторно оценить объем их двигательной деятельности.

Возрастные нормативы двигательной активности детей за полный день пребывания в детском саду (по шагомеру количество движений-локомоций)

Возраст	Теплое время года	Холодное время года
4 года	12500 — 13500	10000 — 10500

Оценка состояния здоровья детей по количеству заболеваний органов дыхания.

Критерии частой (острой) заболеваемости детей по количеству заболеваний органов дыхания (в том числе ОРЗ) за год

3—4 года
6 и более

Инфекционный индекс (ИИ) — отношение суммы всех случаев острых заболеваний в течение года к возрасту ребенка. ИИ у часто болеющих детей составляет 1,1 и более.

Данные показатели (промежуточные планируемые результаты освоения образовательной области «Физическое развитие») используются для оценки индивидуального развития детей, которая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика позволяет своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого ребенка, организовать мероприятия по коррекции выявленных проблемных зон.

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни или в процессе непрерывной образовательной деятельности.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;- находится в стадии формирования;- сформирован.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В содержательном разделе представлены:

- ✓ описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития и физического развития, с учетом используемых примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- ✓ описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

Описание ведущих видов деятельности в разный возрастной период

<i>Возраст детей</i>	<i>Ведущая Потребность</i>	<i>Ведущая деятельность</i>	<i>Ведущая функция</i>
3-4 года	В общении, в уважении, в признании. Самостоятельности	Игровая. Переход от манипулятивной игры к ролевой	Восприятие
4-5 лет	Познавательная потребность, потребность в общении	Сюжетно-ролевая игра	Наглядно-образное мышление
5-6 лет	Потребность в общении; творческая активность	Сюжетно-ролевая игра	Воображение
6-8 лет	Общение	Сюжетно-ролевая игра	Воображение

Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В вариативной части Программы представлены парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; вариативной части не более 40%.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Викторина	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация

Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра
--	--	--

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (конструирование и художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу. Конструирование по простейшим чертежам и схемам	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность

2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Содержание Программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

- **Социально-коммуникативное развитие;**
- **Познавательное развитие;**
- **Речевое развитие;**
- **Художественно-эстетическое развитие;**
- **Физическое развитие.**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, самостоятельной.

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

социализация	игровая деятельность	моральное воспитание	труд	безопасность
--------------	----------------------	----------------------	------	--------------

Основные методы, средства и формы работы в области социально-коммуникативного развития

Совместная
деятельность

Взаимодействие
с семьями
воспитанников

- * рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организации выставок
- * знакомство с устным народным творчеством, игрушками, способами их изготовления, народными играми, искусством, праздниками
- * обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций
- * метод проектов
- * праздники, развлечения, «семейные вечера»
- * игры-путешествия
- * тематические дни
- * образно-игровые этюды и импровизации

Основная цель:
позитивная социализация детей дошкольного возраста,
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО							
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»				
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Финансовая грамотность

Реализуется через осуществление образовательной деятельности по:

- по учебно-методическому комплексу программы: «Радуга» Е. В. Соловьёвой.
- учебно-методический комплекс образовательной программы дошкольного образования "Радуга"
- Т.И.Гризик, Г.В.Глушкова "Формирование основ безопасного поведения"
- Н.С. Голицина «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ»
- А.Д.Шатова, Ю.А.Аксенова «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет».
- Программа социально- личностного развития «Я. Ты. Мы» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева
- Региональная программа духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста «Познаем красоту души»
- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева
- Парциальная программа «Я человек» С.А.Козлова

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Задачи работы:

- Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.
- Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.
- Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений, содействовать становлению ценностных ориентаций.
- Формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками.

- Предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов. Знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов в сюжетно-ролевых играх.
- Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»); бороться с проявлением жестокости в отношении других живых существ.
- Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие и привязанность. Развивать заинтересованность во взрослом как в партнере по совместной деятельности, как в источнике информации.
- Формировать отношение к окружающему миру. Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру.
- Расширять круг известных мотивов человеческой деятельности.
- Формировать представления и отношения к себе. Содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний, формировать у ребенка самоуважение.
- Формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения.
- Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов: в играх с правилами, в контексте общения со взрослым, в контексте поведения в обществе.
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.
- Создавать основу для развития содержания детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Обогащать содержание сюжетных игр на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и другие), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Способствовать построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов.
- Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр.
- Обогащать игровой опыт каждого ребёнка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
- Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.

Игра, как основа организации деятельности детей дошкольного возраста

Игры, возникающие по инициативе детей

Игры-экспериментирования

- *Игры с природными объектами
- *Игры с игрушками
- *Игры с животными

Сюжетные самостоятельные игры

- *Сюжетно-отобразительные
- *Сюжетно-ролевые
- *Режиссерские
- *Театрализованные

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Обучающие игры

- *Сюжетно-дидактические
- *Подвижные
- *Музыкально-дидактические
- *Учебные

Досуговые игры

- *Интеллектуальные
- *Игры-забавы, развлечения
- *Театрализованные
- *Празднично-карнавальные
- *Компьютерные

Народные игры

Обрядовые игры

- *Семейные
- *Сезонные
- *Культовые

Тренинговые игры

- *Интеллектуальные
- *Сенсомоторные
- *Адаптивные

Досуговые игры

- *Игрища
- *Тихие игры
- *Игры-забавы

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи работы с детьми:

- Формировать ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
- Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье.
- Расширять начальные представления о правилах безопасного поведения.
- Знакомить детей с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях.
- Совершенствовать умения по использованию правил безопасности в игровых и практических ситуациях.
- Создать условия для формирования и закрепления знаний правил безопасного поведения в любой сфере жизнедеятельности.
- Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице.
- Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
- Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Трудовое воспитание

Задачи работы с детьми:

- * Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и желание участвовать в труде.
- * Расширять поле известных и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребенком его собственных целей.
- * Формировать способность реализовывать цепочку из двух-трех соподчиненных целей.
- * Помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей.
- * Начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной, деятельности.
- * Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.
- * Развитие трудовой деятельности.
- * Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- * Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

Основные пути их решения

Младший
дошкольный
возраст пр.
"Радуга"
стр. 36-37,42

Средний
дошкольный
возраст пр.
"Радуга", стр.59

Старший
дошкольный
возраст пр.
"Радуга",
стр. 95

ВИДЫ ТРУДА

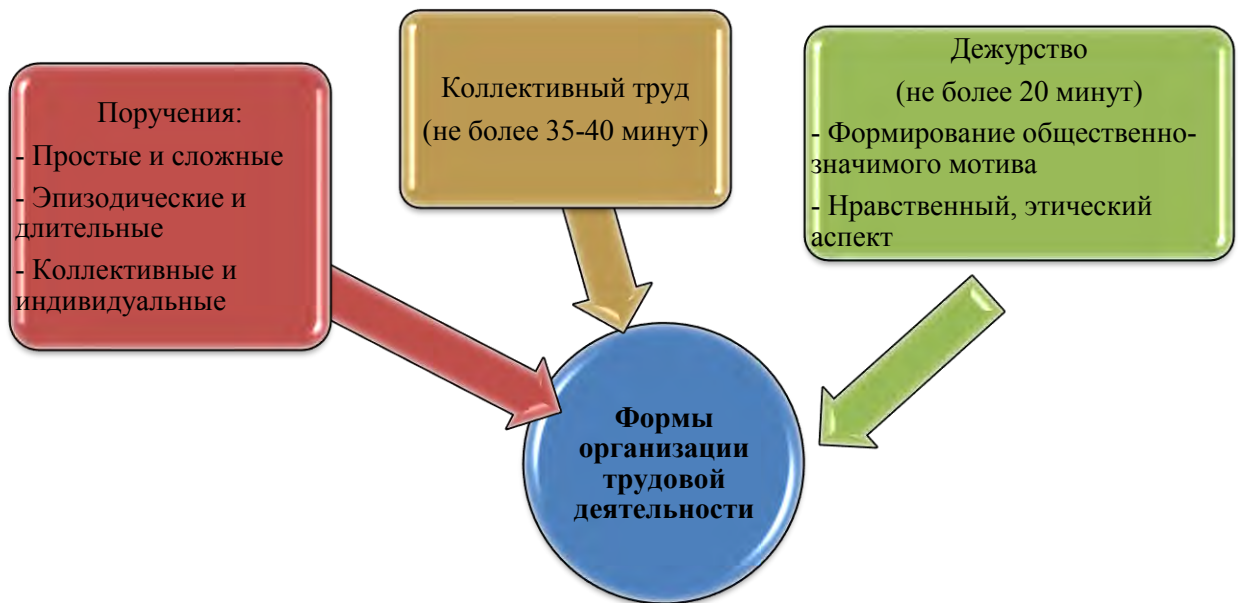
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)

Ознакомление
с трудом взрослых

Хозяйственно-бытовой труд
(содружество взрослого и
ребенка, совместная
деятельность)

Труд в природе

Ручной труд (мотивация –
сделать приятное
взрослому, другу-ровеснику,
младшему ребенку)



МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок * Решение маленьких логических задач, загадок * Приучение к размышлению, эвристические беседы * Беседы на этические темы * Чтение художественной литературы * Рассматривание иллюстраций * Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций * Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов * Задачи на решение коммуникативных ситуаций * Придумывание сказок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности * Приучение к положительным формам общественного поведения * Показ действий * Пример взрослого и детей * Целенаправленное наблюдение * Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) * Разыгрывание коммуникативных ситуаций * Создание контрольных педагогических ситуаций
---	--

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ воспитание детей дошкольного возраста

Компоненты морального воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- О символике родного города, округа и страны (герб, гимн, флаг)

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность



Финансовая грамотность

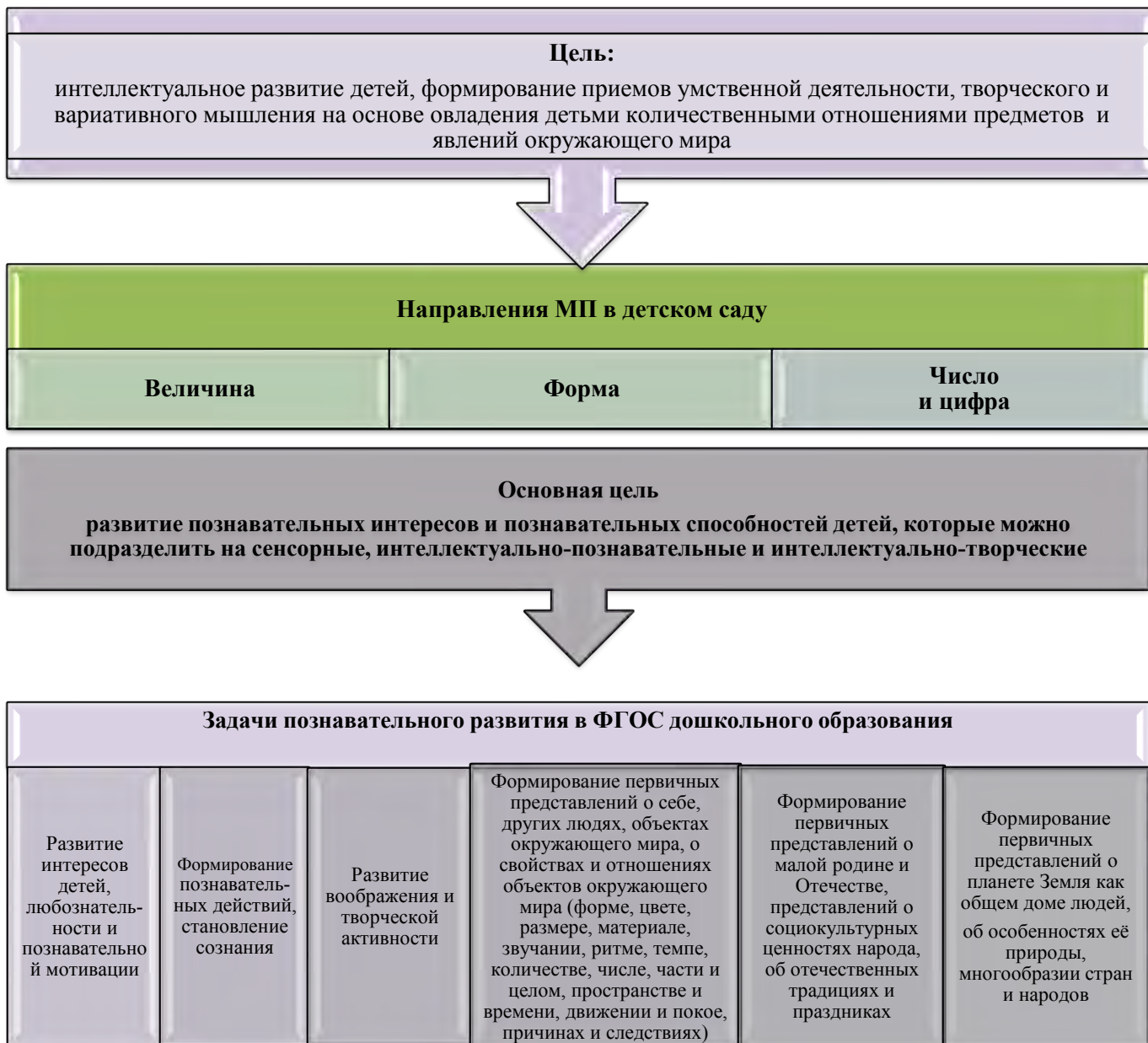
В соответствии с ФГОС ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности. В дошкольном возрасте закладываются не только основы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни. Поэтому занятия по программе экономического воспитания необходимы не только школьникам и студентам, но и дошкольникам. Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Математические представления	Мир природы, мир человека
------------------------------	---------------------------

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ



Развивающие задачи формирования математических представлений

- Формировать представление о числе.
- Формировать геометрические представления.
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- Развивать сенсорные возможности.

- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний), навыков счета и измерения различных величин.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Формировать умение подбирать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру)
- Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине).
- Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.
- Освоение детьми действий выделения различных свойств предметов (цвет, форма, количество) с помощью фиксирующих их значков.
- Освоение действий использования заместителей для отбора заданного количества предметов.
- Освоение действий построения и использования наглядных моделей для сравнения по количеству двух групп предметов двух множеств.
- Освоение действий использования условной меры при сравнении предметов по величине.
- Овладение детьми представлениями о величине и количестве, а также действиями моделирования количественных отношений.
- Развитие представлений о числе и закономерностях, существующих между числами в числовом ряду.
- Развитие представлений о различных количественных отношениях на основе построения и использования детьми наглядных моделей.
- Овладение предметным и графическим моделированием различных количественных отношений.
- Развитие представлений о понятийных отношениях, лежащих в основе логического мышления.

Принципы организации и формы работы по развитию математических представлений



МИР ПРИРОДЫ, МИР ЧЕЛОВЕКА

Обязательная часть

Задачи работы с детьми:

- Способствовать познавательному развитию детей: расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения.
- Формировать отношение к окружающему миру.
- Развивать исследовательскую деятельность.
- Способствовать развитию самостоятельной познавательной активности.
- Упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире, систематизировать полученную и получаемую информацию о мире.
- Содействовать становлению знаково-символической функции (старший дошкольный возраст).
- Содействовать формированию первичного представления о моделировании (старший дошкольный возраст).

Основные пути их решения:

- Игры на расширение и обогащение представлений детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами.
- Знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома, профессиональной, бытовой, отдыхом.
- Передавать информацию о растительном и животном мире, знакомить с некоторыми природными материалами, выделять их свойства и качества.
- Приобщать к правилам поведения (мерам предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах.
- Обогащать знания детей информацией об объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями.
- Знакомить с качеством и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.)
- Знакомить со строением тела человека.
- Объяснять роль последовательности в жизни растений и животных, показывать связи и зависимости в жизни природы.
- Знакомить с географическими объектами (глобус, карта мира, природно-климатические зоны) в соответствии с возрастом.
- Опыты (выяснения свойств предметов и материалов). Детское экспериментирование.



2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие	Ознакомление с художественной литературой	Подготовка к обучению грамоте
------------------	---	-------------------------------

Основная цель:
Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа



Задачи речевого развития ФГОС дошкольного образования:						
Овладение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Задачи работы с детьми раннего, младшего и среднего дошкольного возраста

- Развивать речь детей, обогащать словарь;
- Развивать произносительную сторону речи;
- Способствовать развитию грамматического строя речи;
- Способствовать формированию предпосылок связной речи детей – диалогическая форма речи;
- Монологическая форма речи;
- Вводить детей в мир художественного слова.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста

- Развивать речь детей: совершенствовать лексическую сторону речи;
- Совершенствовать и уточнять грамматический строй речи;
- Совершенствовать произносительную сторону речи;
- Развивать и совершенствовать связную речь: диалогическая форма речи; морфологическая форма речи;
- Описание; повествование; комбинированные высказывания, пересказ (как средство формирования связной речи);
- Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму);
- Начать подготовку по технике письма подготовить руку к обучению письму;
- Формировать элементарные графические умения упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов;
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми подготовить к обучению чтению;
- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи»;
- Вводить детей в мир художественного слова.

Основные направления работы по развитию речи детей

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя: Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); Словообразование.
4. Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь; Монологическая речь (рассказывание);
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

Наглядные:	Словесные:	Практические:
- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	- чтение и рассказывание художественных произведений - заучивание наизусть - пересказ - обобщающая беседа - рассказывание без опоры на наглядный материал	- Дидактические игры, - игры-драматизации, - инсценировки, - дидактические упражнения, - пластические этюды, - хороводные игры

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи в НОД
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- НОД по другим разделам программы

Знакомство детей с детской художественной литературой

Задачи работы с детьми:

Вводить детей в мир художественного слова	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Развитие литературной речи	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
Основные пути решения			
Младший дошкольный возраст Рассказывание народных и авторских сказок, потешек, песенки, небольших авторских стихов. Рассматривание иллюстраций. Рассматривание книг. Чтение наизусть потешек, песенок.	Средний дошкольный возраст (4-5 лет) Чтение литературных произведений о детях. Рассматривание книг, иллюстраций; беседы о прочитанном.	Старший дошкольный возраст (5-7 лет) Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.	

Формы: Чтение литературного произведения

- Рассказ литературного произведения
- Беседа о прочитанном произведении
- Обсуждение литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения Театрализованная игра
- Игра на основе сюжета литературного произведения
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- Сочинение по мотивам прочитанного

• Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Изобразительная деятельность					Музыкальное воспитание
конструирование	лепка	рисование	ручной труд	аппликация	

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в ФГОС дошкольного образования



Основные пути решения

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
--	--	---	---	---	--

Задачи художественно-эстетического развития в младшем и среднем дошкольном возрасте:

- Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;
- В продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребенку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам;
- Формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребенок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при посильном участии ребенка. развивать зрительное и слуховое восприятие ребенка;
- Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;
- Вводить детей в мир художественного слова;
- Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения; дать представление о различных музыкальных инструментах, знакомить с их звучанием; совершенствовать навыки пения и движения под музыку.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:

- Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;
- Создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;
- Дать представление о полифоническом звучании, оркестре, хоре;
- Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции)
- Совершенствовать навыки пения и движения под музыку;
- Побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию.

Конструирование

Основные пути решения

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.



Формы организации обучения конструированию

- * Конструирование по модели
- * Конструирование по чертежам и схемам
- * Конструирование по теме
- * Конструирование по замыслу
- * Конструирование по образцу
- * Построение графических моделей на основе анализа образцов
- * Конструирование по условиям
- * Каркасное конструирование

Взаимосвязь конструирования и игры

Младший и средний дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Виды творческого детского конструирования

Из природного материала

Из бумаги

Из бросового материала

Формы организации обучения конструированию			
Конструирование по замыслу	Конструирование по условиям	Конструирование по образцу	Конструирование по теме

Музыкальное воспитание

Задачи музыкально-творческого воспитания детей дошкольного возраста в процессе музицирования:

- Воспитание интереса у музицированию через игровую деятельность
- Создание предпосылок к формированию творческого мышления
- Воспитание потребности в самовыражении через коллективное и индивидуальное творчество
- Развитие тактильных ощущений через звучащие жесты
- Развитие двигательных ощущений через пластическую импровизацию
- Развитие речевой активности через звукоподражание
- Развитие интонационного слуха через звукопрогнозирование и игру на музыкальных инструментах
- Развитие тембрового слуха через игру на инструментах
- Развитие навыков импровизации через слово, жест, слова и движения
- Формирование представлений о связи музыки, слова, жеста и движения с жизнью
- Формирование радостного эмоционального ощущения в процессе общения с музыкой

Направления образовательной работы по музыкальному развитию				
Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Методы музыкального развития					
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Виды музыкальной деятельности

Программа включает в себя следующие разделы:

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Задачи:

1. Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений.
2. Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки
3. Развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.
4. Формировать целостное и дифференцированное восприятие музыкальных произведений. Добиваться взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия.

5. Учить детей давать осознанную оценку сочинениям различных композиторских школ, а также народным произведениям.
6. Совершенствовать восприятие детей в различении звуков по высоте, в узнавании известных сочинений. Учить высказывать предпочтения и давать эстетическую оценку.
7. Различать жанровые признаки произведения (песня, марш, танец, пляска, вальс), части произведения (вступление, заключение, запев, припев, проигрыш).
8. Расширять ознакомление детей с музыкой русских композиторов-классиков, зарубежных и современных авторов.
9. Углублять знания детей при восприятии: - вокальной музыки (русские народные песни, современные, песни разных народов, романсы, песенки из мультфильмов); - инструментальной музыки (программная музыка, пьесы-настроения, лирические сочинения); - оркестровой музыки (для народных инструментов, симфоническая камерная, музыка для симфонического оркестра)
10. Побуждать детей к вопросам о музыкальном искусстве, в речь детей вводить больше слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества

Раздел «ПЕНИЕ»

Задачи:

1. Формирование у детей певческих умений и навыков
2. Совершенствование голосового аппарата детей, сохранение индивидуальности природного типа детского голоса (высокий, средний, низкий)
3. Обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
4. Развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок.
5. Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.
6. Привитие детям культуры исполнения: выразительное исполнение, умение слушать друг друга, удовольствие от пения в коллективе.
7. Формирование навыков самостоятельного пения и пения без сопровождения.

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ» (пляски, игры, хороводы)

Задачи:

1. Формировать у детей умение чувствовать музыкальные основы и выразительно передавать их в движении.
2. Отражать в движениях умеренный, быстрый и медленный темп, ритмический рисунок, паузы, динамику звучания, менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой произведения, различать и отмечать в движении жанровые признаки (песня, танец, марш).
3. Обучать лексике танцевальных движений: прямой галоп, пружинка, поскоки, выставление ноги на носок, пятку, кружение по одному и в парах, движение парами по кругу, перестроения из круга в рассыпную и обратно.
4. Учить овладевать движениями с предметами.
5. Развивать музыкальное восприятие, музыкально-ритмическое чувство и в связи с этим ритмичность движений.
6. Обучать детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
7. Обучать детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и хороводы.
8. Развивать художественно-творческие способности.

Раздел «ИГРА НА ЛЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Задачи:

1. Учить детей правилам пользования инструментами, приемам и способам игры на каждом инструменте.
 - ударных (бубен, треугольник, барабан, коробочки, ложки),
 - звуковысотных (колокольчики, металлофон, ксилофон)
2. Показать тембровую выразительность и образные возможности разных групп инструментов.
3. Совершенствовать эстетическое восприятие и чувства ребенка,

4. Способствовать становлению и развитию волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.

5. Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса, развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Виды организации музыкальной деятельности.

Виды занятий.	Характеристика
1. Индивидуальные музыкальные занятия.	Проводятся отдельно с ребенком. Это типично для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Продолжительность такого занятия 5-10 минут, 2 раза в неделю. Для детей старшего дошкольного возраста организуется с целью совершенствования и развития музыкальных способностей, умений и навыков музыкального исполнительства
2. Подгрупповые музыкальные занятия.	Проводятся с детьми 2-3 раза в неделю по 10-20 минут, в зависимости от возраста дошкольников.
3. Фронтальные занятия.	Проводится со всеми детьми возрастной группы, их продолжительность также зависит от возрастных возможностей воспитанников.
4. Объединенные занятия.	Организуются с детьми нескольких возрастных групп
5. Типовые (или традиционные) занятия.	Включает в себя все виды музыкальной деятельности детей (восприятие, исполнительство и творчество) и подразумевает последовательное их чередование. Структура музыкального занятия может варьироваться.
6. Доминантное занятие.	Это занятие с одним преобладающим видом музыкальной деятельности. Направленное на развитие какой-либо одной музыкальной способности детей (ладовое чувство, чувство ритма, звуковысотного слуха и т.д.)
7. Тематическое занятие.	Определяется наличием конкретной темы, которая является сквозной для всех видов музыкальной деятельности детей
8. Комплексное занятие.	Основываются на взаимодействии различных видов искусства - музыки, живописи, литературы, театра, архитектуры и т.д. Их цель - объединять разные виды художественной деятельности детей (музыкальную, театрализованную, художественно - речевую, продуктивную) обогатить представление детей о специфике различных видов искусства и особенностях выразительных средств; о взаимосвязи искусств
9. Интегрированное занятие.	Отличается наличием взаимовлияния и

	взаимопроникновения (интеграцией) содержания разных образовательных областей программы, различных видов деятельности, разных видов искусства, работающих на раскрытие в первую очередь идеи или темы, какого - либо явления, образа.
--	---

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи работы с детьми

- Содействовать полноценному физическому развитию детей.
- Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности.
- Способствовать физическому развитию детей.
- Обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений.
- Обучать детей технике выполнения основных движений.
- Содействовать развитию физических качеств.
- Создавать условия для совершенствования основных физических качеств.
- Приобщать детей к ценностям физической культуры.
- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Обеспечивать безопасность жизнедеятельности детей. Укреплять здоровье детей.
- Формировать предпосылки здорового образа жизни.
- Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка.
- Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Направления физического развития

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни,
*связанной с выполнением упражнений *направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость *способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики *связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)		*овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Средства физического развития	Формы физического развития
Двигательная активность, Занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика ЛФК Корригирующая гимнастика Ритмика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Физкультурные упражнения на прогулке Физкультминутки Закаливающие процедуры Гимнастика пробуждения Секции Занятия по плаванию

Методы физического развития		
Наглядный	Словесный	Практический
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция	Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме

Здоровьесберегающие технологии

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии

Медико-профилактические

- организация мониторинга здоровья дошкольников
- организация и контроль питания детей
- физического развития дошкольников
- закаливание
- организация профилактических мероприятий
- организация обеспечения требований СанПиН
- организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные

- развитие физических качеств, двигательной активности
- становление физической культуры детей
- дыхательная гимнастика
- массаж и самомассаж
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья – стретчинг – ритмопластика – динамические паузы – подвижные и спортивные игры – релаксация – различные гимнастики	Технологии обучения здоровому образу жизни – физкультурные занятия – проблемно-игровые занятия – коммуникативные игры – занятия из серии «Здоровье» самомассаж – биологическая обратная связь (БОС)	Коррекционные технологии – арттерапия – технологии музыкального воздействия – сказкотерапия – цветотерапия – психогимнастика – фонетическая ритмика
--	--	---

2.3. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
- образовательную деятельность, с квалификационной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Программа разработана в соответствии с культурно-историческим и национально-культурным подходом к работе с детьми, учитывает климатические и другие особенности осуществление образовательного процесса. Национально-культурный компонент решается в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых в детском саду в течение года.

Климатические особенности региона

В образовательной программе структурного подразделения детский сад «Колокольчик» учитываются климатические особенности региона, к которому относится город Аткарск Саратовской области.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Совместно с родителями, используются разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей
- родительские собрания;
- дни открытых дверей.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий время прогулки сокращается или заменяется другими видами деятельности (играми, экскурсиями, чтением художественной литературой, просмотром фильмов, мультфильмов, прослушиванием аудиозаписей, кружковой деятельностью, индивидуальной работой с детьми), проводимыми в групповых помещениях, спортивном, музыкальном залах дошкольного учреждения.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Саратовской области города Аткарска:

-ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

-в нашем городе проживают люди разных народов и национальностей, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами;

- систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, в природу.

– на территории структурного подразделения детского сада «Колокольчик» создана массивная растительность: большое количество кустарников, деревьев разных пород - берез, рябин, клен, липа, ель, цветников.

Национально-культурный состав воспитанников детского сада

При организации образовательного процесса в структурном подразделении детский сад «Колокольчик» учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Вместе с тем, в образовательном процессе детского сада используется краеведческий материал, иллюстративная серия учебных пособий «Детям об истории Поволжья. Проводятся различные мероприятия: развлечения «Дружная семья», «Все мы разные», «Игры разных народов»; досуги совместно с детьми и родителями. В рамках преемственности с «Центром детского творчества» проводятся экологические занятия, мастер-классы по изучению быта народов Поволжья.

Благополучный микроклимат детского сада способствует радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

«Ребенок знакомится с малой родиной – родным городом»

Основная цель:

приобщение детей к родному краю на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Поволжья



Задачи

Развитие интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	Развитие способности чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины	Становление желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях	Развитие чувства гордости, бережное отношение к родному городу, родному краю, природе родного края	Обогащение представлений об особенностях культуры этнической группы Поволжья	Обеспечение познания детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий культуры	Воспитание у детей миролюбия
--	--	---	--	--	---	------------------------------

Культурная практика – инициируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и др. культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В структурном подразделении детский сад «Колокольчик» проводятся традиционные организованные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия

с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

№	Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки	Группы
Традиционные организованные мероприятия				
1	Здравствуй, школа	Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками в рамках преемственности	1 раз в год сентябрь	Старшие, подготовительные
2	День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	2 раза в год – октябрь, апрель	Все группы
3	Зарядка с родителями	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми	2 раза в год – ноябрь, апрель	Все группы
4	Зимние забавы	Овладение подвижными играми с правилами	1 раз в год – январь	
5	Осенний Кросс	Развитие физических качеств: выносливость, быстрота реакции	1 раз в год – сентябрь	
6	Весёлые старты	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	1 раз в год – апрель	
7	Досуг художественно-эстетического цикла	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства	4 раза в год	
Ежегодные культурные практики				
8	Флеш-моб «9 Мая»	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	май	Средние, старшие, подготовительные
9	Фестиваль талантливых родителей «Дружба народов»	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	ноябрь	Все группы
10	Конкурс чтецов, художников	Реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников	февраль	средние, старшие, подготовительные
11	Соревнования «Веселые старты»	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Март, апрель	Подготовительные
12	Досуг «Семейные посиделки»	Становление ценностей здорового образа жизни	январь	Все группы
Ежемесячные культурные практики				
13	Театральная гостиная «В гостях у сказки»	Восприятие художественной литературы, стимулирование сопереживания персонажам произведений	1 раз в месяц	старшие, подготовительные
14	Отмечаем день рождения	Развитие способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций, выделение значимости ребенка в группе	1 раз в месяц	Все группы
Еженедельные культурные практики				
19	Чистая пятница	Воспитание уважения к труду, радости участия в общем труде	1 раз в неделю	Средние, старшие, подготовительные
20	Для всех, для каждого	Создание атмосферы равных прав для воспитанников	1 раз в неделю	Все группы
Ежедневные культурные практики				
21	Календарь настроения	Наблюдение за эмоциональным состоянием каждого ребенка для оказания своевременной коррекции и поддержки его развития	Ежедневно	Все группы
22	Общее приветствие всех детей группы, участие детей в	Установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции	Ежедневно	Все группы

	планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы	субъекта деятельности		
23	Итог прожитого дня	Развитие рефлексивных навыков	Ежедневно	Все группы
24	Засыпание и пробуждение на фоне классической музыки	Обеспечение комфортных и безопасных условий	Ежедневно	Все группы

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

2.3.2.Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей;
- поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;
- обогащать опыт сенсорного восприятия ребёнка во всех областях — тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребёнка;
- поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;
- активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

«Утро радостных встреч»

Цель — формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижением, переживаниям и проблемам других людей.

- Создание положительного микроклимата в группе;
- Поддержание веселого, бодрого настроения у детей;
- Реализация личностно-центрированной модели общения;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие связной речи детей;
- Формирование познавательных способностей.

«Сладкий час»

Цель — формирование благоприятного микроклимата в группе.

Задачи:

- Сохранение физического и психического здоровья детей;

- Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;
- Создавать условия для удовлетворения потребности и эмоционально насыщенных и разнообразных переживаниях, снятия напряжения, усталости, конфликтности;
- Поддержать жизнерадостное, активное, мажорное настроение;
- Развитие уверенности, самостоятельности, активности, инициативности;
- Способствовать развитию доверительных отношений к взрослому, умению устанавливать личностный контакт со взрослыми;
- Способствовать становлению детского коллектива.

«Театральная пятница»

Цель – создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду, развитие детей в театрализованной деятельности.

Задачи:

- Вызывать интерес к театрализованной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников;
- Развивать у детей в соответствии с их индивидуальными особенностями способность преодолевать сценическое волнение, свободно и естественно держаться при выступлении на сцене.
- Побуждать детей к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимики, жестов, движений);
- Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей побуждать, согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру);
- Выполнять движение и действие соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия.

2.4.ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Направления в работе	Формы работы	
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей		
Мероприятия ДООУ с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах.	дни открытых дверей консультации, информация на стендах папки передвижки родительские собрания	мастер-классы родительский клуб памятки для родителей газета для родителей
Мероприятия ДООУ, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение	праздники и досуги, совместные мероприятия, экскурсии,	традиции («Встречи с интересными людьми») Проекты
Мероприятия в семье, используемые в работе ДООУ с целью повышать инициативность и заинтересованность родителей	выставки по увлечениям ребенка, выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике,	дидактические альбомы, домашнее коллекционирование с презентацией в группе генеалогическое древо семьи Герб семьи

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, статья 63, пункт 1; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, статья 44, пункт 1) потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДООУ должна быть поставлена **цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.**

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Эта работа состоит из нескольких **направлений**:

Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка.

Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.

Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.

Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.

Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.

Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

Использование информационно-коммуникативных технологий – информирование участников образовательного процесса, распространение новостной информации и информации обязательной к размещению в соответствии с законодательством на официальном сайте образовательной организации в сети Интернет.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей.

Информационно-аналитический блок включает: сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Практический блок собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Контрольно-оценочный блок включает анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.

Поэтапная модель взаимодействия педагога и родителей

1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ	
Педагоги	Родители
Сбор информации (первое знакомство, общение; беседа, наблюдение; с детским садом (адаптация) анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (первое знакомство, общение; беседа, наблюдение; с детским садом (адаптация) анализ полученных результатов, анализ типа семей)
2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ	
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий
3 этап - ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская. Выбор содержания, форм с семьей ребенка	Получение консультативной индивидуальной помощи
4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ	
Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы, деловые игры, выставки, вечер вопросов и ответов)	Совместное обсуждение проблем участие в совместных делах, дискуссионный клуб

2.5. ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Социально-коммуникативное развитие

№	Название программы	Возраст	Кол-во занятий в год	Цель и задачи программы
1	Программа социально-личностного развития «Я. Ты. Мы» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	Для детей от 3 до 8 лет	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности	Цель программы – формирование эмоциональной сферы и развитие социальной компетентности ребенка. Содержание образовательной работы обеспечивает широкий спектр компетентности детей в различных сферах познания. Педагоги используют личностно-ориентированный, дифференцированный подход к планированию и организации работы с детьми. Организуется психолого-консультативная деятельность для родителей. В детском саду созданы условия безопасности, педагоги работают над воспитанием здорового образа жизни.
Направления: 1. «Уверенность в себе» - помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он уникален и неповторим. 2. «Чувства, желания, взгляды» - поможет научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей. 3. «Социальные навыки» - предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.				
2	Региональная программа духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста «Познаем красоту души»	Для детей от 5 до 8 лет	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности	Задачи: 1. Сохранение духовно-нравственного здоровья детей. 2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование представлений о национальных культурных традициях. 4. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой Родине и Отечеству.
Содержательный аспект – системообразующий аспект программы предполагает усвоение детьми социокультурных и духовно – нравственных категорий и ценностей. Главный критерий отбора содержательного программного материала — его воспитательная ценность и высокий художественный уровень используемых литературных, музыкальных, изобразительных произведений. ПОЗВОЛЯЕТ: • осваивать главные ценности жизни; • присоединиться к прошлому, • переосмыслить настоящее, • ориентироваться на будущее. НАПРАВЛЕНО на: – развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение; – развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости; – развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).				

3	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева	Для детей от 3 до 8 лет	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности	Цель программы – ознакомление с жизнью и бытом русского народа и развитие основ художественной культуры ребенка через народное декоративно – прикладное искусство.
4	Парциальная программа «Я человек» С.А.Козлова	Для детей от 3 до 8 лет	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности	Цель программы – способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой.
Программа «Я человек» включает четыре раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, хотя каждый из них имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную ценность и цель. Каждый раздел имеет несколько подразделов, которые конкретизируют его содержание. «Что я знаю о себе» (Мой организм. Мои чувства. Мои мысли. Мои поступки. Моя семья. Мои умения. Моя родословная. Как мы живем в детском саду) «Кто такие взрослые люди» (Дети и взрослые. Зачем и как работают взрослые люди. Зачем и как люди отдыхают) «Человек - творец» (Предметы рукотворного мира. Человек создает технику. Материалы, созданные человеком. Живая, неживая природа и человек. Человек -художник) «Земля наш общий дом» (Что такое Земля. Какие люди живут на земле. Как люди заселили землю. Твоя страна, твой народ). Программа направлена на то, чтобы помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. На формирование у ребенка мировоззрения -своего видения мира, своей картины мира, созвучной возможному уровню развития его чувств.				
5	«Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ» Н.С.Голицина	Для детей от 3 до 8 лет	Реализуется в совместной и самостоятельной деятельности	Цель программы – формирование положительного отношения к труду у детей дошкольного возраста

Познавательное развитие: мир природы и мир человека.

№	Название программы	Возраст	Кол-во занятий в год	Цель и задачи программы
1	Методические рекомендации культурно-образовательный проект «Культурный дневник дошкольника Саратовской области»	Для детей от 6 до 8 лет	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности	Цель программы: воспитать гармонично развитую и социально ответственную личность на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, родного края, исторических и национально-культурных традиций.
Проект позволяет соблюсти преемственную линию, ориентированную на выстраивание: новых форм сотрудничества семьи и детского сада; системы воспитательной работы по приобщению дошкольников к культурному наследию Саратовской области, России, знакомству с некоторыми событиями истории, культуры, традициями, представленными в доступной форме, затрагивающие чувства и вызывающие интерес. Культурный дневник создан в контексте системно-деятельностного подхода, обозначенного в современных ФГОС (разных ступеней образования). Детям предлагаются различные познавательные, занимательные и творческие задания: рассмотри картинки, ответь на вопросы, раскрась, склей, вылепи, сделай и т.д. Ребенок может выполнять эти задания вместе с семьёй или самостоятельно (в этом ему могут помочь условные знаки). Культурный дневник дошкольника может быть использован как в организации, осуществляющей образовательную деятельность, так и вне её, если ребенок получает образование в семье. Дневник состоит из двух частей. Первая часть культурного дневника – это красочный альбом-путеводитель с рассказами о достопримечательностях Саратовской области. Альбом-путеводитель включает в себя восемь разделов: 1 раздел: «Каменная летопись края» позволит сформировать у ребёнка представления о достопримечательностях Саратова, архитектуре старинных и современных зданий, привить любовь к родному краю, желание сохранить его и сделать еще красивее. 2 раздел «Музейное зазеркалье» направлен на формирование у дошкольников представлений об истории и культуре родного края, знакомство с музеями, расширение словарного запаса. 3 раздел «Театральные встречи» позволит сформировать у ребёнка представления о театрах Саратова и Саратовской области, о профессиях людей, которые там работают, воспитать интерес к искусству, потребность соблюдать правила этикета. 4 раздел «Наполним музыкой сердца...» направлен на формирование элементарных представлений о музыкальных инструментах, развивает предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального произведения. 5 раздел «Приглашение к чтению» позволит сформировать умение внимательно слушать художественное произведение, анализировать поступки героев, правильно их оценивать, делать выводы. 6 раздел «Туристические тропы» направлен на формирование первичных представлений об истории родного края, традициях и культуре народов, живущих на территории Саратовской области. 7 раздел «Увлекательные и запоминающиеся выходные» направлен на воспитание уважения к традиционным семейным ценностям, чувства любви и уважения к родителям, старшему и младшему поколениям. 8 раздел «Памятные даты» нацелен на воспитание нравственных чувств, основанных на понимании духовных ценностей, чувства любви к своим родным и интереса к истории малой родины.				

	Вторая часть культурного дневника – это «Беседы с родителями».			
2	Программа «Наш дом природа» Н.А.Рыжова, Т.В.Шпотова	Для детей от 5 до 8 лет	Реализует ся в НОД	Цель программы Формирование экологической культуры детей через изучение взаимосвязи живых организмов и неживой природы, влияние человека на окружающий мир.
Задачи программы: – Формирование представления у обучающихся о животном и растительном мире нашего края; – Развитие познавательного интереса к миру природы; – Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе. Для успешного решения задач используются современные педагогические технологии: здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, обучение в сотрудничестве, технологии использования в обучении игровых методов, исследовательские и проектные методы обучения, технологии развивающего обучения. В основу программы заложены следующие принципы: – принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей; – принцип доступности и последовательности; – принцип наглядности; – принцип связи теории с практикой; – принцип научности. Содержание программы даёт возможность получить общее представление о богатстве и разнообразии природы родного края, о закономерностях природных явлений, факторах взаимодействия человека с природой. Программа «Мир леса» обеспечивает формирование различных умений: наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы, а также включает содержание, обеспечивающее формирование эмоционально ценностного отношения к природе.				

Познавательное развитие :математические представления.

№	Название программы	Возраст		Цель и задачи программы
1	Дошкольная ступень программы «Школа 2000.....» «Игралочка» - для детей 3 – 4 и 4 – 5 лет, «Раз – ступенька, два – ступенька...» для детей 5 – 6 и 6 – 7 лет.	Для детей от 3 до 8 лет	Реализуется в НОД	Цель программы: всестороннее развитие ребенка, формирование у него умения учиться как основы для создания прочной системы знаний и воспитания личностных качеств, необходимых каждому человеку для успешной самореализации в жизни
В данной программе раскрыта система работы по развитию математических представлений детей 3-7 лет. Она представляет собой составную часть непрерывного курса математики для дошкольников, начальной и основной школы, который разрабатывается в настоящее время в Ассоциации «Школа 2000...» с позиций комплексного развития личности ребенка: развития его познавательных интересов, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности. Дошкольная ступень программы «Школа – 2000...» состоит из двух частей: «Игралочка» - для детей 3 – 4 и 4 – 5 лет, и «Раз – ступенька, два – ступенька...» для детей 5 – 6 и 6 – 7 лет. Данная программа составлена на основе курса «Игралочка» и «Раз - ступенька, два - ступенька» является следующим звеном непрерывного курса математики программы «Школа – 2000...» для дошкольников, учеников начальной и средней школы (авторы Л.Г. Петерсон, Г.В. Дорофеев, Е.Е. Кочемасова, Н.П. Холина и др.) Программа включает задания, знакомящие детей с миром чисел и величин в интересной и доступной форме на разной степени трудности, с пространственными и временными ориентировками, дает возможность формирования				

целостного взгляда на окружающий мир. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей личности ребенка, с опорой на его жизненный опыт, создавая ситуацию успеха для каждого из них. Каждый ребенок должен продвигаться вперед своим темпом и с постоянным успехом. Для решения этой задачи включается материал различной степени сложности – от необходимого минимума до возможного максимума. Работа по данной программе позволяет проводить занятия интегрированного типа, развивать мелкую моторику рук, использовать игровые формы деятельности. Задачи:

Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества

1. Увеличение объема внимания и памяти.
2. Формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия)
3. Развитие вариативного мышления, фантазии, творческих способностей
4. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения
5. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих
6. Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решения в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Особенность программы - в более глубоком изучении предметов и явлений окружающего мира: она готовит детей к восприятию и элементарному пониманию диалектического единства мира в его количественных и качественных взаимосвязях.

Программа строится на основе дидактических принципов, среди которых ведущими являются: - принцип психологической комфортности (создание особой предметно-развивающей среды, обеспечивающей эмоционально комфортные условия образовательного процесса);

- принцип деятельности (каждое новое знание вводится не в готовом виде, а через процесс самостоятельного "открытия" ребенком особенностей и свойств изучаемых предметов и явлений);

- принцип целостного представления об окружающем мире (каждое новое представление формируется во взаимосвязи с другими предметами и явлениями окружающего мира);

- принцип творчества (ориентирует педагога на приобретение каждым ребенком опыта творческой деятельности);

- принцип вариативности (предоставляет ребенку право собственного выбора действия);

- принцип непрерывности (обеспечивает преемственные связи на уровне содержания, методологии и методики обучения математике на всех ступенях образования. При этом дошкольная пропедевтика является базой для каждого следующего этапа обучения как в детском саду, так и полноценного включения детей в учебную деятельность в первом классе).

2	«Сказочные лабиринты игры» - игровая технология интеллектуально-творческого развития детей Т.Г. Харько, В.В. Воскобович.	Для детей от 3 до 8 лет	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельно й деятельности	Цель - воспитание личности через основной вид деятельности – игру. Все развивающие игры Воскобовича условно делятся на три группы: - игры направленные на логику – математическое развитие; - игры с буквами, звуками, слогами и словами; - универсальные игровые обучающие
---	--	-------------------------	---	---

			средства. Игровая технология органично интегрируется в непосредственно-образовательную, игровую деятельность.

Речевое развитие

№	Название программы	Возраст	Кол-во занятий в год	Цель и задачи программы
1	Программа и методические рекомендации «Развитие речи в детском саду» под редакцией В.В.Гербовой	Для детей от 3 до 8 лет	Реализуется в НОД, в совместной деятельности педагога и детей, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей	Цель: Овладение речью как средством общения на основе комплексного развития всех компонентов устной речи: словаря, грамматического строя, звуковой культуры речи, связной речи (диалогическая, монологическая, описание, повествование). Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Художественно-эстетическое развитие

№	Название программы	Возраст	Кол-во занятий в год	Цель и задачи программы
1	Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности Л.А. Лыковой «Цветные ладошки»	Для детей от 3 до 8 лет	Реализуется в НОД, в совместной деятельности педагога и детей, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей	Цель программы: воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.
	Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет собой вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Она создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей в процессе приобщения к культуре, формирования опыта художественной деятельности и общения, развития уникальной личности каждого ребенка Задачи программы 1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека. 2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания. 3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого». 4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство– творчество. 5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.			
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «Внесём в свой мир Красоту» художественной направленности. Степаненко .В.Н./Под науч.ред.Н.Г.Чаниловой. -2-е изд,доп.-Самара: Арт-Лайт,2016.-152 с.:ил.	Для детей от 5 до 8 лет	Реализуется в НОД, в совместной деятельности педагога и детей, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей	Цель программы: развитие художественно-творческой активности детей старшего дошкольного возраста на основе эмоционального восприятия репродукций шедевров мировой живописи.

Задачи программы:

1. Развитие положительного эмоционально-осознанного отношения к художественным образам, воплощенным на полотнах великих художников.
2. Развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству.
3. Создание условий для проявления художественно творческой активности детей.
4. Социально-культурная адаптация детей.

Отличительная особенность программы Вариативность образовательных маршрутов для детей путём определения тем занятий-экскурсий модуля по выбору Программы. Создание культурно-образовательной среды дошкольного учреждения путём организации художественных музеев, вернисажей, галерей в помещениях дошкольного учреждения; Формирование мини-экспозиций в условиях семьи ребёнка; Использование высококачественных репродукций шедевров мировой живописи.

В структуру программы входят 15 занятий, распределенных по модулям: базовому (обязательному) и по выбору, а также вводное занятие «Давайте знакомиться» и итоговое занятие «Внесём в свой мир Красоту». Общее количество часов для детей 5-7 лет составляет 14 часов, для детей 6-7 лет - 10 часов. Базовый (обязательный) модуль состоит из четырёх занятий-экскурсий развивающего характера, темы которых меняются в зависимости от срока обучения. Модуль по выбору включает в себя 7 или 11 развивающих занятий-экскурсий, из которых педагог осуществляет выбор. Вводное занятие «Давайте знакомиться» предполагает знакомство экскурсовода с детьми. В процессе специально подобранных дидактических игр экскурсовод выявляет интересы ребят, объём их знаний, умений, навыков, а также индивидуальные особенности и потенциальные возможности. Итоговое занятие «Внесём в свой мир Красоту» проводится в форме творческой мастерской.

Реализация программы позволит достичь следующих результатов: повышение художественно-творческой активности детей старшего дошкольного возраста; удовлетворение запроса родителей на дополнительное образование детей в условиях дошкольного учреждения; увеличение количества дошкольных учреждений, использующих в образовательном процессе репродукции шедевров мировой живописи

Парциальная программы «Ладушки» И.Каплуново й, И.М.Новоско льцевой.

Для детей от 3 до 8 лет

Реализуется в НОД, в совместной деятельности педагога и детей, в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей

Цель программы: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Основная задача программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой, достигается путем следующих задач:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. 8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. 9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. Парциальная программа «Ладушки» представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх. Парциальная программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.
--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

При организации режима учитываются рекомендации СанПиН, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режимные рекомендации

Прием пищи	Количество	4
	Завтрак	1
	Второй завтрак	1
	Обед	1
	Полдник	1
	Интервал часов	2 - 3,5 ч.
Непрерывное бодрствование (максимальная длительность), часов		5,5 - 6 ч.
Сон	Количество периодов	1
	Длительность дневного сна часов	2,5
Прогулки	Количество	2
	Длительность	4 - 4,5
		При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с

**Режим дня на осенне-зимний период
при 10,5 часовом пребывании воспитанников (с 7.30-18.00).
Дежурная группа (с 7.00-19.00)**

№	Режимные моменты	3 - 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
1	Приём, осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми, взаимодействие с родителями	7.30-8.00	7.30-8.00	7.00-8.15	7.30-8.20
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.08	8.10-8.18	8.20-8.27	8.15-8.25
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.08- 8.50	8.18– 8.50	8.27- 8.55	8.25-8.55
4	Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
5	Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
6	Самостоятельная деятельность	9.40-10.10	-	-	-
7	Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
8	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10-12.15	10.15-12.30	10.40-12.35	10.50-12.40
9	Возвращение с прогулки	12.15-12.30	12.30-12.45	12.35-12.55	12.40-12.45
10	Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.15	11.50-12.20	12.00-12.35	12.45-12.55
11	Подготовка к дневному сну. Дневной сон.	12.15-14.50	12.20-15.00	12.35-15.00	12.55-15.00
12	Подъем. Закаливание.	14.50-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
13	Полдник	15.15-15.25	15.20-15.35	15.20-15.40	15.20-15.30
14	Игры, индивидуальная работа	15.25-15.45	15.35-15.55	15.40-16.55	16.00-16.55
15	Непосредственно образовательная деятельность	-	-	-	15.30-16.00
16	Подготовка к прогулке. Прогулка.	15.45-16.35	15.55-16.40	16.55-16.35	16.55-17.10
17	Подготовка к ужину. Ужин	16.35-16.55	16.40-16.55	16.35-17.10	16.55-17.15
18	Игры, труд, самостоятельная деятельность	16.55-17.30	16.55-17.30	17.10-17.30	17.15-17.30
19	Прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход домой	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-19.00	17.30-18.00

**Режим дня на летний период
при 10,5 часовом пребывании воспитанников (с 7.30-18.00)
Дежурная группа (с 7.00-19.00)**

Режимные моменты	3-4 года	4-5 лет	5- 6 лет	6-8 лет
	Время	Время	Время	Время
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; самостоятельная деятельность детей; взаимодействие с семьями детей				
Прием, осмотр, самостоятельные игры (дежурство) индивидуальная или групповая работа с детьми (на прогулочном участке или в группе)	07.30-08.20	07.30-08.10	07.00-08.00	07.30-08.10
Подготовка к утренней гимнастики, утренняя гимнастика (длительность) (на улице или в здании ДОУ)	08.20-08.25 (5 мин.)	08.10-08.18 (8 мин.)	08.00-08.10 (10 мин.)	08.25-08.35 (10 мин.)
Подготовка к завтраку (формирование культурно-гигиенических навыков). Завтрак	08.25-08.40	08.18-08.45	08.30-08.55	08.35-09.00
Подготовка к ОД. НОД (- музыкальная деятельность, - художественное творчество, -физо) Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания. <u>Прогулка:</u> - подвижные игры и физические упражнения, - чтение художественной литературы, - наблюдение за живой и неживой природой, - дидактические игры, беседы (индивидуальные, подгрупповые и групповые), - конструирование, - изобразительная деятельность - сюжетно-ролевые игры, - труд	08.40-10.00	08.45-10.00	08.55-10.00	09.00-10.10
Подготовка ко второму завтраку. Гигиенические процедуры (формирование культурно-гигиенических навыков). Второй завтрак.	10.00-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15	10.10-10.25
Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания. <u>Прогулка:</u> - подвижные игры и физические упражнения, - чтение художественной литературы, - наблюдение за живой и неживой природой, - дидактические игры, беседы (индивидуальные, подгрупповые и групповые), - музыкальная деятельность, - изобразительная деятельность, - конструирование, - сюжетно-ролевые игры, - труд	10.15-11.10	10.15-11.30	10.15-11.40	10.25-11.50

Возвращение с прогулки. Формирование навыков самообслуживания. Гигиенические процедуры (формирование культурно-гигиенических навыков). Самостоятельные игры детей.	11.10-11.25	11.30-11.40	11.40-11.50	11.50-12.00
Подготовка к обеду Гигиенические процедуры (формирование культурно-гигиенических навыков). Обед.	11.30-12.20	11.40-12.25	11.50-12.30	12.00-12.35
Гигиенические процедуры (формирование культурно-гигиенических навыков). Подготовка ко сну (формирование навыков самообслуживания). Дневной сон.	12.20-15.00	12.25-15.00	12.30-15.00	12.35-15.00
Постепенный подъем. Закаливание.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры (формирование культурно-гигиенических навыков). Полдник.	15.00-15.40	15.20-15.40	15.20-15.35	15.20-15.30
Игры (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые, театрализованные). Индивидуальная работа с детьми по усвоению по усвоению программного материала. Труд. Самостоятельная деятельность детей.	15.40-15.50	15.40-15.50	15.35-15.50	15.30-15.40
Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания. Прогулка: Наблюдения, игры	15.50-16.20	15.50-16.30	15.50-16.40	15.40-16.50
Возвращение с прогулки. Формирование навыков самообслуживания. Гигиенические процедуры (формирование культурно-гигиенических навыков). Самостоятельные игры детей	16.20-16.35	16.30-16.45	16.40-16.55	16.50-17.05
Подготовка к ужину (формирование культурно-гигиенических навыков). Ужин.	16.35-17.15	16.45-17.15	16.55-17.25	17.05-17.25
Игры (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые, театрализованные), самостоятельная деятельность детей в группе или на улице (в зависимости от погоды). Уход детей домой	17.15-18.00	17.15-18.00	17.25-19.00	17.25-18.00

3.2. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.2.1. Годовой календарный учебный график

Начало учебного года: 01.09.2020

Конец учебного года: 31.05.2021

1 полугодие: 17 недель 1 день, 86 дней - 02.09.2020 - 31.12.2020

2 полугодие: 19 недель 2 дня, 97 дней - 09.01.2021 - 29.05.2021

Летний период: 01.06.2021 - 31.08.2021

Количество учебных недель, дней в году:

всего: 36 недель 3 дня, 183 учебных дня

у	- учебный день
в	- выходной день
п	- праздничный день
л/п	- летний оздоровительный период

Месяц	Сентябрь																														Ит ог о:		
Неделя		1						2						3						4						5			4 нед ели 3 дн я				
Дата			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	в		у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	
Кол-во учебных дней	-	4						5						5						5						3			22				

Месяц	Октябрь																															ИТ ОГ О:		
Неделя	5						6						7						8						9						4 не де ли 2 дн я			
Дата			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
			у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	
Кол-во учебных дней	2						5						5						5						5						22			

Месяц	Ноябрь																													итого:	
Неделя		9							10							11							12					13			4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	
Кол-во учебных дней		5							5							5							5					1			21

Месяц	Декабрь																															итого:
Неделя	13						14						15						16						17					4 недели 2 дня		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29		30	31
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у		у	в
Кол-во учебных дней	4						5						5						5						3					21		

Месяц	Январь																															итого:
Неделя	18										19							20							21							3 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	
Кол-во учебных дней											5							5							5							15

Месяц	Февраль																												итого:
Неделя	21							22							23								24					3 недели 4 дня	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		28
	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	п	у	у	у	у		у
Кол-во учебных дней	5							5							5								4					19	

Месяц	Март																															ИТОГО:				
Неделя		26							27								28								29								30			4
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	недели 1 день				
	у	у	у	у	у	в	в	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у					

Кол-во учебных дней	5	4	5	5	3	22
---------------------	---	---	---	---	---	----

Месяц	Апрель																														итого:
Неделя	30				31							32							33							34					4 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в		у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у
Кол-во учебных дней	2				5							5							5							5					22

Месяц	Май																															итого:
Неделя	34			35							36						37						38							3 недели 3 дня		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29		30	31
	п	в	в	у	у	у	у	в	п	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в		в	у
Кол-во учебных дней	-			4							4						5						5							18		

Месяц	Июнь																														ИТОГО:
Неделя	1							2							3							4							5		
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	

Месяц	Июль																															ИТОГО:
Неделя	6					7							8							9							10					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	

Месяц	Август																															ИТОГО:
Неделя	10		11							12							13							14								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	

3.2.2.Объем образовательной нагрузки, учебный план по реализации образовательной программы на 2020-2024 учебный год

План составлен с учетом пятидневной рабочей недели.

1. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

2. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

3. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

4. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

5. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

6. Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

7. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе

Объем недельной нагрузки, учебный план для детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет

Образовательная область	Направления деятельности	Кол-во в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длит.(мин) /в нед.
Обязательная часть					
Познавательное развитие	Математические представления	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Мир природы, мир человека	1	4	36	15/15
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Моральное воспитание				
	Труд				
	Безопасность				
Речевое развитие	Речевое развитие	1	4	36	15/15
	Художественная литература	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8	72	15/30
	Художественное творчество:	2	8	72	15/30
	Рисование				
	Лепка				
	Аппликация	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Конструирование/ ручной труд				
Физическое развитие	Физическое развитие	3	12	108	15/45
	Физическое развитие на улице	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Охрана здоровья				
ИТОГО:		9	36	324/ 4860мин/81ч	15/135мин/2.25 ч.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Физическое развитие	Безопасность	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
Социально-коммуникативное развитие	Программа социально-личностного развития «Я, ты, мы» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
Познавательное развитие	«Программа «Экология для малышей»	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	«Игралочка» Л.Г.Питерсон, Е.Е.Кочемасова	1	4	36	15/15
Художественно-эстетическое развитие		Реализуется в совместной деятельности и в обязательную часть раздела «Музыка»			
ИТОГО:					
Объем части, формируемой участниками образовательного процесса		40 %			
ИТОГО:					

Объем недельной нагрузки, учебный план для детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

Образовательная область	Направления деятельности	Кол-во в нед	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длит.(мин) /в нед.
Обязательная часть					
Познавательное развитие	Математические представления	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Мир природы, мир человека	1	4	36	20/20
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Моральное воспитание				
	Труд				
	Безопасность				
Речевое развитие	Речевое развитие	1	4	36	20/20
	Художественная литература	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8	72	20/40
	Художественное творчество:	2	8	81	20/40
	Рисование				
	Лепка/ Конструирование				
	Аппликация				
Физическое развитие	Физическое развитие	3	8	72	20/40
	Физическое развитие на улице	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Охрана здоровья				
ИТОГО:		9	36	333/6660мин/111ч	20/180мин/3ч.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Физическое развитие	Безопасность	Реализуется в совместной деятельности и в обязательной части раздела «Физическая культура»			
Социально-коммуникативное развитие	Программа социально-личностного развития «Я, ты, мы» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Программа «Формирование основ безопасного поведения" Т.И.Гризик Г.В.Глушкова	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
Познавательное развитие	«Программа «Наш мир природа» Рыжова	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной			
	«Игралочка» Л.Г.Питерсон, Е.Е.Кочемасова	1	4	36	20/20
Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки»Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности Л.А Лыковой –М.:ИД «Цветной мир»			25	20/20
		Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
ИТОГО:				61	40/40
Объем части, формируемой участниками образовательного процесса		40%			
ИТОГО:					

Объем недельной нагрузки, учебный для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Образовательная область	Направления деятельности	Кол-во в нед	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длит.(мин) /в нед.
Обязательная часть					
Познавательное развитие	Математические представления	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Мир природы, мир человека	1	4	36	25/25
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Моральное воспитание				
	Труд				
	Безопасность				
Речевое развитие	Речевое развитие	2	8	72	25/50
	Художественная литература	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8	72	25/50
	Художественное творчество:	2	8	72	25/50
	Рисование				
	Лепка/аппликация				
	Конструирование/ручной труд				
Физическое развитие	Физическое развитие	3	12	108	25/75
	Физическое развитие на улице	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Охрана здоровья				
ИТОГО:		10	40	396/9900мин/ 165ч	25/ 250мин/4ч
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Физическое развитие	Безопасность	Реализуется в совместной деятельности и в обязательную часть раздела «Физическая культура»			
Социально-коммуникативное развитие	Программа социально-личностного развития «Я, ты, мы» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Программа «Формирование основ безопасного поведения» Т.И.Гризик Г.В.Глушкова	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
Познавательное развитие	«Программа «Наш мир природа» Рыжова	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	«Игралочка – ступенька к школе» Л.Г.Питерсон, Е.Е.Кочемасова	1	4	36	25/25
Речевое развитие	«Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» В.В. Гербова		1	14	25
Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки» Парциальная программа			26	

	художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности Л.А. Лыковой –М.:ИД «Цветной мир»	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
Программа дополнительного образования	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «Внесём в свой мир Красоту» художественной направленности. Степаненко .В.Н./Под науч.ред.Н.Г.Чаниловой.-2-е изд,доп.-Самара:Арт-Лайт,2016.-152 с.:ил.			14	25/25
Объем части, формируемой участниками образовательного процесса		40%			
ИТОГО:					

Объем недельной нагрузки, учебный для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет

Образовательная область	Направления деятельности	Кол-во в нед	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длит.(мин) /в нед.
Обязательная часть					
Познавательное развитие	Математические представления	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Мир природы, мир человека	1	4	36	25/25
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Моральное воспитание				
	Труд				
	Безопасность				
Речевое развитие	Речевое развитие	2	8	72	25/50
	Художественная литература	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8	72	25/50
	Художественное творчество:	2	8	72	25/50
	Рисование				
	Лепка/аппликация				
	Конструирование/ручной труд				
Физическое развитие	Физическое развитие	3	12	108	25/75
	Физическое развитие на улице	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Охрана здоровья				
ИТОГО:		10	40	396/9900мин/ 165ч	25/ 250мин/4ч
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Физическое развитие	Безопасность	Реализуется в совместной деятельности и в обязательную часть раздела «Физическая культура»			
Социально-коммуникативное развитие	Программа социально-личностного развития «Я, ты, мы» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
	Программа «Формирование основ безопасного поведения» Т.И.Гризик Г.В.Глушкова	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
Познавательное развитие	«Программа «Наш мир природа» Рыжова	1	4	36	25/25
	«Игралочка – ступенька к школе» Л.Г.Питерсон, Е.Е.Кочемасова	2	8	72	25/50
Речевое развитие	«Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» В.В. Гербова		1	14	25
Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки» Парциальная программа			22	

	художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности Л.А. Лыковой –М.:ИД «Цветной мир»	Реализуется в совместной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности			
Программа дополнительного образования	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «Внесём в свой мир Красоту» художественной направленности. Степаненко .В.Н./Под науч.ред.Н.Г.Чаниловой.-2-е изд,доп.-Самара:Арт-Лайт,2016.-152 с.:ил.			14	25/25
Объем части, формируемой участниками образовательного процесса		40%			
ИТОГО:					

3.2.3. Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год

Расписание образовательной деятельности в Структурном подразделении детский сад «Колокольчик» на 2020-2021 учебный год .

группы	понедельник		вторник		среда		четверг		пятница	
Группа общеразвивающей направленности младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет	09.00-09.15	Художественно эстетическое развитие: музыка	09.00-09.15	Физическое развитие	09.00-09.15	Физическое развитие	09.00-09.15	Художественно эстетическое развитие: музыка	09.00-09.15	Физическое развитие
	09.25-09.40	Речевое развитие	09.25-09.40	Познавательное развитие: математические представления	09.25-09.40	Познавательное развитие: мир природы и мир человека	09.25-09.40	Художественное творчество	09.25-09.40	Художественное творчество
Группа общеразвивающей направленности среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет	09.00-09.20	Художественное творчество	09.00-09.20	Познавательное развитие: математические представления	09.00-09.20	Речевое развитие	09.00-09.20	Художественное творчество	09.00-09.20	Художественное творчество
	09.35-09.55	Физическое развитие	09.35-09.55	Художественно эстетическое развитие: музыка	09.35-09.55	Физическое развитие	09.35-09.55	Художественно эстетическое развитие: музыка	09.35-09.55	Физическое развитие
Группа общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет	09.00-09.25	Речевое развитие	09.00-09.25	Познавательное развитие: математические представления	09.00-09.25	Художественное творчество	09.00-09.25	Художественное творчество	09.00-09.25	Познавательное развитие: мир природы и мир человека
	09.35-10.00	Художественно эстетическое развитие: музыка	09.35-10.00	Художественно эстетическое развитие: музыка	09.35-10.00	Физическое развитие	09.35-10.00	Физическое развитие	09.35-10.00	Физическое развитие
	16.00-16.25	Художественное творчество	16.00-16.25	Речевое развитие						
Группа общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет	09.00-09.30	Подготовка к обучению грамоте	09.00-09.30	Познавательное развитие: математические представления	09.00-09.30	Познавательное развитие: математические представления	09.00-09.30	Речевое развитие	09.00-09.30	Познавательное развитие: мир природы и мир человека
	09.40-10.10	Художественное творчество	09.40-10.10	Речевое развитие	09.40-10.10	Познавательное развитие: мир природы и мир человека	09.40-10.10	Художественное творчество	09.40-10.10	Художественное творчество
	10.20-10.50	Физическое развитие	10.20-10.50	Художественно эстетическое развитие: музыка	10.20-10.50	Физическое развитие	10.20-10.50	Художественно эстетическое развитие: музыка	10.20-10.50	Физическое развитие

3.2.4. Тематическое планирование образовательной деятельности Младший дошкольный возраст

№	период	тема	цель	Итоговое мероприятие
Сентябрь				
1	01.09.20-11.09.20	Здравствуй детский сад!	Знакомить детей друг с другом в ходе игр Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми Расширить кругозор и обогащать словарный запас детей.	Музыкальный досуг: «День знаний»
2	14.09.20-25.09.20	Наш любимый детский сад.	Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессий сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель их общественной значимости, предметное окружение, правила поведения в детском саду.	Презентация «Кто работает в детском саду»
3	28.10.20-02.10.19	В мире сказок	Формировать интерес и потребность в восприятии сказок. Знакомить с книжной культурой, учить понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Побуждать интерес к театрализованной деятельности.	Драматизация сказки «Колобок»
Октябрь				
4	05.10.20-16.10.20	Моя любимая игрушка	Через различные формы организации знакомить детей с игрушками группы, их назначением, свойствами, материалами, игровыми действиями с игрушками. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Формировать простейшие навыки совместной игры, увлекать детей ролевой игрой через непосредственное участие в ролевой игре воспитателя:	Сюжетно-ролевая игра: Магазин «Игрушки»
5	19.10.20-30.10.20	Осень золотая.	Расширять знания детей о характерных особенностях осеннего периода. Формировать у детей умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые фрукты и овощи. Обогащать и активизировать словарь детей. Развивать семейное творчество и сотрудничество семьи и детского сада.	Праздник «Осени» с просмотром кукольного театра «Лесные яблочки» Выставка творческих работ «Осенняя фантазия».
Ноябрь				
6	02.11.20-13.11.20	Домашние животные	Расширить, конкретизировать и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах. Воспитывать бережное отношение к домашним животным. Воспитывать уважение к труду сельских жителей.	Оформление макета «На ферме»
7	16.11.20-20.11.20	Лесные жители	Формировать представление о диких животных, птицах, их внешнем виде и образе жизни.	Оформление объемного панно «В лесу»
8	23.11.20-27.11.20	Мама, милая моя!	Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать и защищать ее. Расширять гендерные представления.	Праздник «Мама, Мамочка моя»

			Привлекать детей к изготовлению подарков маме.	
Декабрь				
9	30.11.20-04.12.20	Здравствуй Зимушка-зима!	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения звери).	Фотовыставка «Зимние забавы»
10	07.12.20-11.12.20	Уроки светофора	Знакомить с правилами дорожного движения, дорожными знаками. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, о движение транспорта, о работе светофора. Закреплять (знакомить) знания детей о правилах поведения в общественном транспорте.	Презентация «Незнайка на дороге»
11	14.12.20-18.12.20	Морозные узоры	Учить различать смену времен года. Обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, ветры и т. д). Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	Выставка детского творчества
12	21.12.20-25.12.20	В мире вещей	Расширять и конкретизировать представление об одежде, её назначении, деталях, из которых она состоит. Учить группировать и классифицировать предметы: одежда, обувь, головные уборы. Расширять и воспитывать представление об аккуратном и бережном отношении к одежде.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды»: «Магазин обуви»
13	28.12.20-31.12.20	Елочка в гостях у ребят	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику.	Праздник «Елочка в гостях у ребят»
Январь				
14	11.01.21-15.01.21	Новогодний калейдоскоп	Развивать интерес детей к театрализованной деятельности, создавать условия для форм её проведения. Учить детей разыгрывать несложные представления по сказкам; учить чувствовать и понимать эмоциональные состояния героя. Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству.	Развлечение «Рождественские посиделки». «Колядки»

15	18.01.21- 22.01.21	Зимние забавы	Развивать у детей интерес к различным видам игр, побуждать к активной деятельности. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы «зимние забавы»	ИОС «Лыжник в гостях у ребят»
16	25.01.21- 29.01.21	Дорогую добра!	Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Развивать умения сотрудничать, уступать друг другу, правильно оценивать хорошие и плохие поступки. Расширить знания о вежливых словах с использованием чтения художественной литературы. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.	ИОС «Страна вежливых слов»
Февраль				
17	11.02.21- 15.02.21	Мы с пожарными друзья	Формировать представление о пользе и об опасности огня. Учить и закреплять представления о правилах поведения при взаимодействии со спичками и электроприборами. Объяснять детям причины возникновения пожара и правила поведения во время пожара. Рассказывать детям о работе пожарных, о спецмашинах, о взаимодействии пожарной и медицинской служб.	Встреча с интересными людьми - пожарными
18	18.02.21- 22.02.21	Защитники Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Формировать у детей первичные гендерные представления (воспитать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека.	Спортивное развлечение «Будем сильными расти».
19	25.02.21- 29.02.21	Зима в природе	Расширять представления детей о зиме. Учить видеть и называть предметы и действия в жизни, на картине, находить причинно- следственные связи	Коллективная работа « Зимний вернисаж»
Март				
20	01.03.21- 05.03.21	Весна. Женский день – 8 Марта!	Расширение представлений детей о женском празднике и традициях поздравлять всех женщин в этот весенний день. Познакомить детей с государственным праздником – «8 Марта». Формировать начальные первичные гендерные представления (девочки, нежные женственные). Развивать у детей доброе отношение и любовь к близким людям: своей маме, бабушке.. Воспитывать нежные чувства к своим родным людям, чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности	Праздник «Праздник бабушек и мам»

			за заботу.	
21	09.03.21- 12.03.21	Широкая Масленица	Формирование первичных представлений об отечественных традициях и праздниках. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, в стране.	Развлечение «Широкая Масленица»
22	15.03.21- 19.03.21	Весенняя капель	Расширить представление детей о весне, обогатить их знания новыми словами и понятиями. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т. д.). Формировать представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растений весной, поведение зверей и птиц).	Слушание классической музыки на тему «Весна» с просмотром слайдов.
23	22.03.21- 26.03.21	В гостях у дымковской игрушки.	Формирование позитивного отношения к истории и культуре русского народа. Расширять представления детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т. д., об устном народном творчестве. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Развлечение «В гостях у Дымковских мастеров»
24	29.03.21- 02.04.21	Солнышко- колокольшко	Обобщить и закрепить знания детей о весенних явлениях природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведения зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т. д.). Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.	Выставка детского творчества
Апрель				
25	05.04.21- 09.04.21	Птичьи трели	Формировать представление о птицах, их внешнем виде и образе жизни. Дать (расширить) понятие о перелетных и зимующих птицах; об их образе жизни, о питании; о помощи людей птицам. Воспитывать бережное отношение к пернатым. Формировать обобщенные представления о весне как времени года и о весенних изменениях в природе.	Музыкальный досуг «Жаворонки»
26	12.04.21- 16.04.21	Космическое путешествие	Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе; показать зависимость	Развлечение «Путешествие Белки и Стрелки»

			смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.	
27	19.04.21- 23.04.21	Весна пришла	Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и в огороде. Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях и о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.	Коллективная работа «Весенний вернисаж»
28	26.04.21- 30.04.21	Береги свою планету!	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле. Формировать доброжелательное отношение друг к другу и взрослым, дать понятие, что такое дружба каким образом проявляются дружеские чувства, развивать чувство уверенности в самом себе, эмоциональную отзывчивость, проявлять свои эмоции через мимику.	ИОС «Неделя добрых дел»
Май				
29	03.05.21- 07.05.21	День Победы	Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Осуществлять патриотические чувства. Воспитывать любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Целевая экскурсия в парк музей к вечному огню
30	10.05.21- 14.05.21	Веселые букашки	Формирование представлений о жизни насекомых, характерных признаках, роли человека в жизни насекомых. Активация мыслительной поисковой деятельности детей. Формирование интереса к насекомым и бережного отношения к ним. Расширять знания об окружающем мире, о пользе насекомых в природе.	Составление панно «Насекомые»
31	17.05.21- 21.05.21	Весенний хоровод!	Формировать у детей представление о сенсорных эталонах цвета. Помочь детям открыть многоцветие мира, закрепляя название цветов спектра. Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.	Развлечение «Этот разноцветный мир»
32	24.05.21- 29.05.21	Моя семья	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.. Побуждать называть членов семьи, род их занятий; Закреплять знание фамилии, имени и отчества родителей и всех членов семьи .	Развлечение «Мама, папа, я – дружная семья».

**Тематическое планирование образовательной деятельности
Старший дошкольный возраст**

Тема Недели	Неделя	Цель	Итоговое мероприятие
День знаний	24.08.2020- 01.09.2020	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	Развлечение «День знаний»
Осень, осень в гости просим!	02.09.2020- 18.09.2020	Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой. Расширять представления детей о фруктах и овощах, об осенних приготовлениях человека к зиме в огороде и саду; Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей, развивать эстетическое восприятие окружающего, воспитывать желание помогать взрослым в заготовке фруктов на зиму. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).	ИОС «Приключения в осеннем лесу»
Наш любимый детский сад	21.09.2020- 25.09.2020	Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада, знакомить с их деловыми и личностными качествами (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему. Уточнить знание названия детского сада и его адреса.	Развлечение «Детский сад – волшебная страна»
Мой город, моя страна.	28.09.2020- 16.10.2020	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Викторина «Моя малая Родина – город Аткарск»
Царство леса.	19.10.2020- 23.10.2020	Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами. Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений	Развлечение «Осенний Сундучок»

		зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	
День народного единства!	26.10.2020-03.11.2020	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Развлечение «День народного единства»
Синичкин день	05.11.2020-12.11.2020	Закрепить знания детей о зимующих птицах. Расширить представления о поведении и повадках вороны, синицы, снегиря, свиристеля. Объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц.	Акция «Кормушка для пичужки»
Мир предметов, техники, изобретений	13.11.2020-20.11.2020	Уточнить и систематизировать знания детей о бытовой технике, функциях, показать её значимость в жизни человека. Вызвать у детей желание узнать историю возникновения предметов быта, их эволюцию от древности до наших дней, развитие умения определять назначение предметов, облегчающих труд в быту; формирование познавательных действий, становление сознания; Уточнить и систематизировать знания детей о бытовой технике, функциях, показать её значимость в жизни человека.	ИОС «Путешествие в прошлое»
День Матери	23.11.2020-27.11.2020	Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	Праздник «Маму милую люблю!» Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»
Народные календарные игры.	30.11.2020-04.12.2020	Прививать детям любовь к традициям <u>народов России</u> , национальным богатством которого являются календарные народные игры, <u>народная игрушка</u> (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.).	Игротека «Народные календарные игры»

<i>Зимушка хрустальна я</i>	07.12.2020- 18.12.2020	Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, поземка, метель). Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить названия зимних месяцев. Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь.	Развлечение «Зимушка – зима»
<i>Новый год у ворот</i>	21.12.2020- 31.12.2020	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление	Праздник «Новый год» Выставка поделок «Зимняя сказка»
<i>Рождестве нские колядки</i>	11.01.2021- 21.01.2021	Формировать знания детей об обычаях, традициях русского народа, развивать любовь к народной культуре	Развлечение «Рождественск ие колядки»
<i>Традиции и обычаи нашего народа</i>	25.01.2021- 05.02.2021	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, сна родным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	ИОС «Город мастеров»
<i>Морские обитатели</i>	08.02.2021- 12.02.2021	Продолжать обогащать представления детей об окружающем мире, обобщить и систематизировать знания детей о морях, его жителях. Пополнение словарного запаса детей, за счет новых слов.	Квест- игра «По морям, по волнам»
<i>День Защитника Отечества.</i>	15.02.2021- 22.02.2021	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).	Развлечение «День защитника Отечества» Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества»
<i>Междунаро дный</i>	24.02.2021- 05.03.2021	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,	Праздник «Международн

Женский день 8 марта.		познавательного-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	ый женский день» Выставка детских рисунков «Портрет мамы»
«Широкая Масленица»	09.03.2021-12.03.2021	Продолжать знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам.	Развлечение «Масленица»
Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...	15.03.2021-26.03.2021	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Развлечение «Жаворонки»
Неделя детской книги.	29.03.2021-02.04.2021	Развивать интерес к художественной литературе, потребность в чтении (слушании) книг, бережного отношения к книге. Формирование интереса к книгам и детскому чтению; воспитание ценностного отношения к книге как к произведению искусства. Расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса. Развитие творческих способностей детей путем привлечения их к оформлению книжных уголков, выставок; к созданию тематических коллажей, к выражению своих впечатлений в различных видах продуктивной деятельности. Воспитание у детей навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности. Развивать чувство юмора, положительное отношение к шутке, юмору.	Экскурсия в детскую библиотеку. Развлечение «День смеха»
Тайны космоса.	05.04.2021-12.04.2021	Расширять знания о космонавтах, космосе. Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, освоении космоса людьми. Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Дать детям представления о том, что Вселенная – это множество звёзд. Солнце – это самая близкая к Земле звезда. Уточнить представления о планетах, созвездиях. Дать детям знания об освоении человеком космического	Развлечение «Космос зовет!»

		пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	
«Путешествие в страну Здоровья и Спорта»	13.04.2021-16.04.2021	Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в весенний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.	Квест игра «В здоровом теле-здоровый дух»
Праздник Весны и труда	19.04.2021-30.04.2021	Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей	Развлечение «1 мая»
День победы!	03.05.2021-07.05.2021	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник «День победы»
Моя семья!	10.05.2021-14.05.2021	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон. Развивать интерес к традициям и интересам своей семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.	Развлечение «Моя родословная»
Правила дорожного движения	17.05.2021-21.05.2021	Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте	ИОС «Правила дорожного движения»
«До свидания, детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	24.05.2021-31.05.2021	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «Выпускной бал»

3.2.5. Организация совместной деятельности воспитателя и воспитанников.

Группа младшего возраста 3-4 года	Группа среднего возраста 4-5 лет	Группа старшего возраста 5- 6 лет	Группа старшего возраста 6 - 7 лет
Воспитание привычки к здоровому образу жизни, культурно-гигиенических навыков			
Помогаем познавать мир, игры-прогулки Праздники	Утро радостных встреч (каждый понедельник)		
	«Сладкий вечер» (каждую среду после дневного сна)		
Играем вместе с детьми. Организация игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры, подвижные, развивающие, дидактические, театрализованные, настольно-печатные, с природным материалом)			
Развиваем речь, приобщаем к книге. Чтение художественной литературы: 1 неделя: народные и авторские сказки; драматизация небольших произведений или отрывков сказок; рассматривание иллюстрированных изданий сказок. 2 неделя: чтение детям стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах. 3 неделя: чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов. 4 неделя: путешествие по страницам «толстой» книги.			
Рисование, конструирование, лепка и аппликация. Работа по ознакомлению с произведениями народного, декоративно-прикладного творчества, произведениями живописи, скульптуры, графики и т.д. на Полочке красоты.			
Пение, хороводные игры, слушание музыки, игры с шумовыми и музыкальными игрушками, драматизации сказок	Театрально-концертные досуги (каждую пятницу)		
Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика (ежедневно)			
Организация трудовых поручений	Создание коллективных коллажей	Встречи с интересными людьми (4 неделя – пятница) Составление альбомов «Все работы хороши»	Вечер «Сейчас узнаем» (каждый четверг – дополнительный материал по познавательному развитию) «В этот вечер у нас...» (каждую пятницу – по произведениям художественной литературы)
Экскурсии по детскому саду	Организация трудовой деятельности		
	Беседы о произведениях изобразительного искусства, музыке, новостях (ежедневно)		

3.2.6. Циклограммы образовательной деятельности
Организация образовательной деятельности
для детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет

	Блок образовательной деятельности осуществляемая в ходе режимных моментов	Блок самостоятельной деятельности детей
Понедельник	1. Пальчиковые игры. 2. Игры-занятия по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков 3. Д/и по сенсорному развитию 4. Сюжетно-ролевые игры 5. Работа в книжном уголке (чтение худ. литературы, заучивание стихов) 6. физкультминутки	1. Самостоятельная двигательная деятельность 2. Настольно-печатные игры 3. Зона отдыха
Вторник	1. Д/и по математике 2. Конструирование (аппликация) 3. Игры со строительным материалом 4. Сюжетно-ролевые игры 5. физкультминутки	1. Игры с образными игрушками 2. Свободные игры с водой (крупой, песком) 3. Зона отдыха
Среда	1. Д/и по изобразительной деятельности 2. Наблюдения в уголке природы, работа с календарем наблюдений 3. Театрализованные игры 4. Работа с полочкой красоты 5. Сюжетно-ролевые игры 6. физкультминутки	1. Игры детей со строительным материалом 2. Самостоятельная художественная деятельность детей (лепка, рисование)
Четверг	1. Игры-занятия по воспитанию навыков культурного поведения 2. Д/и по музыкальному воспитанию 3. Экспериментально-исследовательская деятельность (элементарные опыты) 4. Подвижные игры и физические упражнения 5. Проведение традиций 6. физкультминутки	1. Самостоятельная двигательная деятельность 2. Настольно-печатные игры 3. Зона отдыха
Пятница	1. Д/и по ознакомлению с окружающим и развитию речи 2. Рассматривание предметов, картин 3. Воспитание элементарных трудовых навыков (труд по самообслуживанию, планирование поручений) 4. Театрально-концертный досуг 5. физкультминутки 6. Тематические проекты, итоговые мероприятия	1. Занятия в книжном уголке (рассматривание иллюстраций) 2. Игры с образными игрушками 3. Зона отдыха

**Организация образовательной деятельности
для детей групп среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет**

	Блок образовательной деятельности осуществляемая в ходе режимных моментов	Блок самостоятельной деятельности детей
Понедельник	1. Традиция «Утро радостных встреч» 2. Беседы с детьми по воспитанию культуры поведения и общения 3. Театрализованные игры 4. Работа воспитателя с детьми в уголке книги (чтение, заучивание, ремонт книг) 5. Физ.минутка: пальчиковая гимнастика	1. Настольно-печатные игры 2. С/р игры 3. Строительные игры
Вторник	1.Внеситуативно-личностное общение воспитателя с детьми (беседы на личные темы, этические беседы, дид/игры по воспитанию эмоциональной отзывчивости и социальной компетентности) 2. Работа с коллекциями 3. Игры со строительным материалом 4.Физ. минутка: артикуляционная гимнастика «Мой веселый язычок»	1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность (чтение стихов, игры-инсценировки, игры-драматизации) 2.Самостоятельная двигательная деятельность
Среда	1. Традиция «Сладкий вечер» 2. Д/и по математике 3. Физические, спортивные упражнения и п/игры 4.Работа по воспитанию элементарных трудовых навыков (хоз/бытовой труд, поручения) 5. Физ. минутка: гимнастика для глаз	1. Режиссерские игры 2.Самостоятельная музыкальная(пение песен, игры-хороводы, игры на ориентировку в пространстве) 3. С/р игры
Четверг	1.Познавательно-исследовательская деятельность(опыты, эксперименты) 2. Режиссерские игры 3. Работа с альбомами «Наша группа», «Моя семья», «Все работы хороши» 4. Наблюдения в уголке природы. Работа с календарем погоды 5. Конструирование/аппликация 6. Физ. гимнастика для глаз	1.Самостоятельная двигательная деятельность детей 2. Настольно-печатные игры 3. С/р игры
Пятница	1. Дид /игры по музыкальному воспитанию 2. Работа с «Полочкой красоты». Ознакомление с искусством. 3. Экскурсии, целевые прогулки 1 раз в месяц 4. Театрально-концертный досуг 5. физ. минутка: пальчиковая гимнастика 6.Итоговые мероприятия, тематические проекты	1. Строительные игры 2. С/р игры 3.Самостоятельная художественная деятельность

**Организация образовательной деятельности
для детей групп старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет**

	Блок образовательной деятельности осуществляемая в ходе режимных моментов	Блок самостоятельной деятельности детей
Понедельник	1. Внеситуативно-личностное общение с детьми беседы на личностные темы, д/игры. 2. Физические упражнения и подвижные игры 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Гимнастика для глаз. 5. Театрализованные игры. 6. Труд в уголке природы. 7. Чтение познавательной литературы	1. Самостоятельная художественная деятельность, рисование. 2. Работа с альбомами 3. Сам-ная двигательная деятельность детей 4. Штриховка
Вторник	1. Физкультурно-спортивные упражнения, подвижные игры 2. Работа с коллекциями 3. Гимнастика для глаз, артикуляционная гимнастика 4. Чтение рассказов о животных, природе. 5. Игры со строительным материалом, настольно-печатные игры, д/ игры по математике 6. Конструирование/ аппликация	1. Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2. Строительные игры 3. Работа с фотоальбомами
Среда	1. Чтение худ. литературы, сказки, небылицы, заучивание стихов 2. Пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз. 3. Труд в уголке природы 4. Подвижная игра 5. Д/игры по развитию речи и ознакомлению с окружающим 6. Экспериментирование (опыты, исследования)	1. Самостоятельное экспериментирование с различными материалами 2. Сам-ная двигательная деятельность детей. 3. Чтение стихов (самостоятельная речевая деятельность) инсценировки, игры-драматизации
Четверг	1. Д/и по сенсорному воспитанию. 2. Ознакомление детей с искусством. 3. Гимнастика для глаз, артикуляционная гимнастика 4. Физ-спорт упражнения, подвижная игра 5. С/р игры 6. Знакомство с тетрадью (печатание элементов букв, рисование схем, ориентировка на листе тетради) 7. Чтение «Путешествие по длинной книге»	1. Самостоятельная музыкальная деятельность детей (пение песен, игры — хороводы игры на ДМИ) 2. С/р игры
Пятница	1. Физ-спорт упражнения, подвижная игра 2. Экскурсии, целевые прогулки 1р. в месяц 3. Подвижная игра 4. Гимнастика для глаз. 5. Режиссерские игры, театрально-концертный досуг 6. Чтение наизусть стихов, пересказ рассказов.	1. Режиссерские игры 2. Настольно - печатные игры 3. Рассматривание альбома «Моя семья»

**Организация образовательной деятельности
для детей групп старшего дошкольного возраста от 6 до 8 лет**

	Блок образовательной деятельности осуществляемая в ходе режимных моментов	Блок самостоятельной деятельности детей
Понедельник	1. Внеситуативно-личностное общение воспитателя с детьми (беседы на личностные темы, этические беседы, дидактические игры по воспитанию у детей навыков общения.). 2. Конструирование(аппликация) 1 раз в две недели. 3. Работа с копилками по временам года. 4. Наблюдения в уголке природы. 5. Сюжетно-ролевые игры 6. Игры и упражнения для развития зрительных функций глаз, пальчиковые игры	1. Самостоятельная деятельность детей. 2. Строительные игры
Вторник	1. Дидактические игры по математике. 2. Подвижные игры и физические упражнения. 3. Работа с полочкой «Умные книги», чтение литературы познавательного характера. 4. Рассказы педагога «Знаете ли вы...» 5. Режиссерские игры. 6. Игры и упражнения для развития зрительных функций глаз, пальчиковые игры	1. Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2. Сюжетно - ролевые игры. 3. Настольно - печатные игры.
Среда	1. Работа воспитателя с детьми в книжном уголке (чтение художественной литературы, заучивание стихов) 2. Дидактические игры и упражнения по ознакомлению с окружающим и развитие речи. 3. Театрализованные игры. 4. Работа по воспитанию у детей трудовых навыков (бытовой труд, трудовые поручения) 5. Игры и упражнения для развития зрительных функций глаз, пальчиковые игры	1. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение песен, игры -хороводы, музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах. 2. Режиссерские игры
Четверг	1. Ознакомление детей с искусством. 2. Строительные игры. 3. Сюжетно-ролевые игры. 4. Встреча с интересными людьми, (один раз в месяц) 5. Игры и упражнения для развития зрительных функций глаз, пальчиковые игры	1. Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2. Художествен но - речевая деятельность детей (игры - драматизации, рассказывание стихов)
Пятница	1. Музыкально- дидактические игры. 2. Работа с коллекциями. 3. Театрально - концертный и досуг. 4. Сюжетно-ролевые игры. 5. Целевые прогулки и экскурсии (Один раз в месяц) 6.Игры и упражнения для развития зрительных функций глаз, пальчиковые игры	1. Самостоятельная двигательная деятельность детей. 2.Самостоятельное экспериментирование детей с различными материалами.

3.2.7. Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий

Вся программа подчинена работе по созданию традиционных событий и мероприятий, которые позволяют сделать жизнь ребенка радостной и содержательной, помогают избавиться от накопившегося напряжения, успокоить малыша.

Для детей дошкольного возраста (3-8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга**.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»)

Рекомендовано проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Для детей старшего дошкольного возраста предлагаются различные профессиональные праздники, международные экологические праздники (Всемирный день земли, Всемирный день Воды, Международный день птиц) международные праздники «Всемирный день улыбок, Всемирный день спасибо. Планируются также совместные досуговые события с родителями, концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества. Встречи с интересными людьми.

Общекультурные традиции жизни детского сада:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами **распределяете поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;

– в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад — это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит **детство** ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

– стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;

– следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;

– всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;

- – чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;
- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умен и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;
- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;
- – находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовые

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	День Знаний Осенняя ярмарка
Октябрь	«Осенины» День музыки
Ноябрь	День здоровья День матери
Декабрь	«Мастерская Деда Мороза» Праздник новогодней елки

Январь	«Зимние забавы» Рождественская неделя
Февраль	День Защитников Отечества «Встреча с интересными людьми»
Март	Праздник мам Веселые старты с родителями в старших группах
Апрель	День смеха Веснянка
Май	День Победы Выпускной бал
Июнь	День защиты детей Неделя безопасности «Красный, желтый, зеленый» Праздник лета «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» «Малые Олимпийские игры»

3.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Психолого-педагогические условия

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.3.2. Кадровые условия

В детском саду штатное расписание полностью укомплектовано. Уровень квалификации работников соответствует требованиям, определенным для выполнения обязанностей по каждой должности.

Кадровое обеспечение реализации Программы

Должность	Должностные обязанности	Уровень квалификации работников	
		Требования к уровню квалификации	Фактический
Руководитель структурного подразделения	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	Высшее профессиональное образование соответствующего направления и дополнительное профессиональное образование в области менеджмента, стаж работы на педагогических должностях – более 49 лет, на руководящих – более 40 лет
Воспитатель	Осуществляет	Высшее профессиональное	99% имеют высшее

	деятельность по воспитанию, образованию и развитию воспитанников, обеспечивая выполнение ООП в соответствии с ФГОС ДО	образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления к стажу работы	профессиональное образование, 1%– среднее профессиональное образование
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование, стаж работы на педагогических должностях – 2года
Учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, интеллекта	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы	Высшее профессиональное образование в области дефектологии. Стаж работы на педагогических должностях – 2года

3.3.3. Финансовые условия

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

3.3.4. Материально-технические условия

Детский сад обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т.ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Детский сад имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т.ч. комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Детский сад размещено в типовом 2-этажном здании, расположенном в центральной части города Аткарска. Для организации образовательной деятельности учреждение располагает необходимым набором площадей, технических помещений, групповых комнат, кабинетов. Есть службы сопровождения и педагоги-специалисты. Участок учреждения оснащен игровым оборудованием для проведения прогулок.

В учреждении созданы оптимальные условия для оздоровления, обучения, развития и воспитания детей.

В группах, кабинетах предусматривается разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением.

Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, трудовая, коммуникативная, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

При подборе оборудования и определении его количества учитываются условия учреждения: количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации программы основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра.

Имеется оборудование для продуктивной деятельности: для изобразительной деятельности (рисования, лепки и аппликации), для конструирования (строительный материал, детали

конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы).

Имеется оборудование для познавательно-исследовательской деятельности: оборудование, относящееся к объектам для исследования в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития (включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания); группа образно-символического оборудования (специальные наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий).

Имеются материалы и оборудование для двигательной активности включающие оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для обще развивающих упражнений; для коррекции нарушений опорно - двигательного аппарата.

В дошкольном учреждении имеются игрушки, отвечающие требованиям технического регламента о безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков. Игрушки гибко используются в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления. Игрушки применяются в совместной деятельности, одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициируют совместные действия - коллективные постройки, совместные игры

Игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой, могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки). Принадлежат к изделиям художественных промыслов.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивая свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В связи с потребностями модернизации системы образования и раннего инвестирования в развитие младшего поколения, в России сегодня происходит трансформация системы дошкольного образования. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Основой при организации образовательного процесса в дошкольной организации выступает ориентация не только на компетенции, которые формируются в дошкольном возрасте, но и на развитие совокупности личностных качеств, в том числе обеспечивающих *психологическую готовность* ребенка к школе и гармоничное вступление в более взрослый период жизни. Развитие ребенка осуществляется *только в игре*, а не в учебной деятельности. Данный стандарт нацеливает на *личностно-ориентированный подход* к каждому ребенку для сохранения самооценности дошкольного детства. Документ делает акцент на *отсутствии жёсткой регламентации* детской деятельности и выдвигает требования ориентации на индивидуальные особенности детей при реализации образовательной программы в дошкольных организациях.

Таким образом, при создании развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации (далее – РППС ДОО) необходимо обеспечить реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;
- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;
- различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития».

Иными словами, «развивающая предметно-пространственная среда – это специфические для каждой Программы Организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель и т. п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства Организации (группы)».

Примерный перечень зон для организации РППС:

- для **сюжетно-ролевых и режиссерских игр** (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- для **познавательной активности** (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- для **самостоятельной деятельности детей** (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);
- для **двигательной активности** (спортивные игры, соревнования и пр.);
- для **настольно-печатных и развивающих игр** (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
- для **экспериментирования и наблюдения за природными явлениями** (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);
- для **отдыха** (уединение, общение и пр.).

Наполняя или дополняя РППС необходимо помнить о том, что все ее элементы должны иметь единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей.

Центры активности могут подразделяться по образовательным областям:

1. Центр активности по социально-коммуникативному развитию;
2. Центр активности по речевому развитию;
3. Центр активности по познавательному развитию:
 - центр экспериментирования;
 - центр математического развития;
4. Центр активности по художественно-эстетическому развитию
 - центр изобразительного развития;
 - центр конструирования;
 - центр музыкального развития;
5. Центр активности физического развития.

Направленность		Содержание среды
Образовательная область	Центр	
Познавательное развитие	центр экспериментирования;	-Настольно-печатные игры: «Составь по описанию», «Найди по описанию»; -картинки-путаницы; -коллекции; -открытки или календарики на определенную тему (город, цвет, животные и т. д.); -ракушки, кусочки красивых тканей и т. п.
	центр математического развития;	-Математический театр в коробке; -числовой фриз. -Дидактические игры: «Подбери пару» (разные виды);«Лото» (разрезные картинки); -игры «Собери урожай», «Учись считать», «Веселый счет»; -математические весы, геометрические головоломки; -8 картинок, изображающих последовательные этапы какого-либо процесса; -различные конструкторы.
		Лаборатория: -емкости для исследования свойств воды, песка; -различный сыпучий материал; -наборы предметов (тонущие и плавающие, растворяющиеся и не растворяющиеся, линяющие и не линяющие)
		«Зона сенсорного развития» Вкладыши по форме, размеру. Предметы различного цвета. Пирамидки из 3-4 колец, 3-х местная матрёшка, бусы для нанизывания (верёвочки), катушка с мягкой проволокой для накручивания. Тренажёр для накручивания, раскручивания крышек, застёгивания, расстегивания пуговиц, кнопок, крючков, игрушки с заводным механизмом с ключиком, игрушки на веревочке, на палочке, пианино, свистки, дудочки, барабан.2-3 набора разрезных картинок из 6-8 частей (на кубиках, плоскостные), 2-3 вида мозаики. Игра «Чудесный мешочек». Игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1—2 признакам (например, в большую корзинку — большие мячи; в красную коробку — красные кубики). Игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету (выложи дорожку к домику кругом, квадратом, затем снова кругом). Нанизывание бус на шнур, чередование разного размера, формы. Настольно-печатные игры с использованием специальных пособий на различение и называние геометрических фигур по цвету, размеру, форме (рамки-вкладыши).

Художественно-эстетическому развитию	центр художественного творчества	Пособия и оборудование: -стационарные рабочие места для рисования и лепки; -карандаши, краски, мелки; -гуашь, соус, шариковые ручки; -индивидуальная палитра для смешивание красок (на каждого ребенка); ~ фломастеры, штампики, тычки, сангина; -2-3 мольберта или пюпитра; навесные настенные планшеты; -валики с рулонами бумаги; -4-5 станков с поворотным кругом (для индивидуальной работы); -глина и пластилин; -мелкие предметы для нанесения узора путем вдавливания (части от шариковых ручек), проведения линий, процарапывания и т. п.; -схемы (для работы с бумагой); -рисунки с вариантами оформления разных видов изделий из ткани - в вышивании, шитье и т.п.
		-индивидуальные листы-карты с изображением последовательности операций при изготовлении какой-либо поделки. Полочка красоты: -предметы народного и декоративно-прикладного искусства; -книги с иллюстрациями; -репродукции произведений живописи; -специальные альбомы
		На участке: -школьные мелки для рисования на асфальте и линолеумной доске, установленной на веранде; -заостренные палочки для рисования на влажной земле, снегу, песке.
		Материалы и инструменты для ручного труда: -бумага разных видов (цветная, в том числе гофрированная, газетная, салфетки, картон, открытки и т. д.); -вата, поролон, текстиль (ткань, веревочки, шнурочки, ленточки); -провода в цветной оболочке; -природный материал; -клей, кисть; -ножницы; -для самостоятельного ручного труда - «Уголок труда»; -большой лист оберточной бумаги, обоев; -образцы поделок
	Музыкальное воспитание	-«Строительные наборы» разных размеров и конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, а на участке - песок и снег; -образцы построек; -схемы, рисунки, изображающие последовательность действий; -игрушки для обыгрывания
		- Музыкально-дидактические игры и пособия (альбомы, открытки, слайды и др.)

		Электронное пианино Портреты композиторов Репродукции картин или иллюстрации Наборы детских шумовых и музыкальных инструментов Мультимедийное оборудование Микрофон Набор детских шумовых инструментов Маракасы Погремушки Клавесин Бубен Колокольчики Бубенцы Треугольники Металлофон Деревянные ложки Свистулька Цветы Платочки Листочки Погремушки Флажки Шарфики Карточки (по программе) Мягкие игрушки Куклы бибабо Ширма большая Мягкие игрушки Мячи Скакалки Обручи Флажки Диски с музыкой Альбомы Карандаши Краски Куклы в национальных костюмах Неваляшки
--	--	--

Физическое развитие	Центр физической культуры	-Обручи; -гимнастические палки, дуги; -шнуры; -плоскостные дорожки; -мячи (разные); -кегли, кубики; -скакалки; -шведская стенка с матом
Социально-коммуникативное развитие	Игровой центр	Сюда входят сюжетно-ролевые, настольные и пр. игры. 1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители). Ящик с предметами-заместителями: бобины от магнитофонной ленты, разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые), катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы), веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки. 2. Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда); животные (сказочные, реалистичные). Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): Трельяж: с предметами-заместителями: расчески, флаконы духов, пузырьки, баночки из-под крема, губные помады и т.д. трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских. - Зеркала различной формы, величины и кривизны; - разнообразные виды театров; - оснащение для разыгрывания сценок (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски); - атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления